

OTVORENI REPOZITORIJ - Strategija provedbe u visokoškolskoj knjižnici: ŠTA DA-BAR?

Moslavac, Aleksandra; Štimac-Rajaković, Gabrijela; Lanc, Jelena

Conference presentation / Izlaganje na skupu

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:186:762037>

Rights / Prava: [Attribution 4.0 International/Imenovanje 4.0 međunarodna](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-05-18**



Repository / Repozitorij:

[Repository of the University of Rijeka, Faculty of Humanities and Social Sciences - FHSSRI Repository](#)



OTVORENI REPOZITORIJ – STRATEGIJA PROVEDBE U VISOKOŠKOLSKOJ KNJIŽNICI: ŠTA DA-BAR?

Digitalni institucijski repozitorij Filozofskog Fakulteta u Rijeci
Aleksandra Moslavac, Gabrijela Štimac-Rajaković, Jelena Lanc

POVIJEST

2016. – uspostavljen repozitorij, unošenje ocjenskih radova od strane urednika // Dabar: testiranje samoarhiviranja ocjenskih radova, objava uputa za prijavu repozitorija u OpenAIRE
2017. – unošenje znanstvenih radova objavljenih u časopisima, prisustvovanje radionici Dabara za pohranjivanje radova objavljenih u časopisu // Dabar: omogućavanje unosa novih vrsta radova (rad u zborniku, poglavje u knjizi, audio zapis)
2018. – unošenje znanstvene produkcije djelatnika objavljene u otvorenom pristupu, uključivanje u OpenDOAR i OpenAIRE // Dabar: omogućavanje pohranjivanja setova podataka i audiovizualne grade
2019. – unošenje ocjenskih i znanstvenih radova od strane urednika // Dabar: omogućavanje pohranjivanja obrazovnih sadržaja i knjiga
2020. – prekrenica (pandemiska godina): unošenje svih vrsta znanstvenih radova i digitalnih knjiga autora djelatnika objavljenih u otvorenom pristupu // Dabar: fokusiranje na pohranjivanje istraživačkih podataka
2021. – pohranjivanje ocjenskih radova i znanstvene produkcije djelatnika od strane urednika // Dabar: na konferenciji Dani e-infrastrukture - SRCE DEI 2021. repozitorij FFRI dobiva **Priznanje za promicanje otvorenog pristupa**, implementiranje podrške za izradu virtualnih zbirki
2022. – aktivnije zagovaranje samoarhiviranja ocjenskih radova i znanstvene produkcije, izrada uputa za samoarhiviranje svih vrsta radova u repozitoriju, omogućavanje opcije samoarhiviranja u postavkama repozitorija, registriranje repozitorija u OpenAIRE v4 sučelju // Dabar: omogućavanje pohranjivanja cjelovitih časopisa, novina, glasila i brošura
2023. – priprema institucijskih akata za omogućavanje samoarhiviranja ocjenskih radova, pohranjivanje znanstvene produkcije od strane urednika uz manji broj radova samoarhiviranih od strane znanstvenika // Dabar: omogućavanje unosa Planova upravljanja istraživačkim podacima (PUP)



ff Filozofski
fakultet
u Rijeci

UREDNIŠTVO

POHRANJIVANJE RADOVA

Ocjenski radovi – od uspostavljanja repozitorija ovlašteni urednici pohranjuju ocjenske radove. U suradnji sa studentskom službom prikupljaju se završne verzije završnih, magisterskih i doktorskih radova koji se nakon obrane objavljaju u repozitoriju. Od 2023./24. akademske godine planira se samoarhiviranje ocjenskih radova.

Znanstvena produkcija – pokušava se poticati samoarhiviranje. Radove koje autori ne samoarhiviraju, a objavljeni su pod otvorenim licencijama, pohranjuju urednici repozitorija.

CROSBY

Znanstvenu produkciju Fakulteta objavljenu u Hrvatskoj znanstvenoj bibliografiji pod otvorenim licencijama, urednici unose retroaktivno u repozitoriju.

IZDAVAČKA DJELATNOST

Sve e-publikacije objavljene putem Izdavačke djelatnosti Fakulteta i prema odluci autora javno dostupne, pohranjuju se u repozitoriju.

PLANOVNI

Samoarhiviranje svih vrsta radova u institucijski repozitorij (uz edukaciju i asistenciju od strane urednika repozitorija kada god je to potrebno). Knjižnica je izradila upute, a pravna služba Fakulteta izradit će ili prilagoditi ostale dokumente (Ugovor o studiranju, Izjava studenta / autora o javnoj objavi u institucijskom repozitoriju).

Digitalizacija publikacija autora s institucije koji su voljni dati pristanak za digitalizaciju i pohranjivanje u institucijskom repozitoriju (u suradnji sa Sveučilišnom knjižnicom u Rijeci).

PROBLEMATIKA – ŠTA DA-BAR?

Edukacije (nedostatak knjižničara i vremena za provođenje kvalitetnih i učinkovitih edukacija o mogućnostima repozitorija, slab odaziv korisnika na edukacije).

Licencije (nepoznavanje sadržaja i odabira Creative Commons licencija).

Autorska i izdavačka prava ("što smijem, a što ne samoarhivirati i objaviti u institucijskom repozitoriju?").

Interdisciplinarnost (raznovrsni studijski programi i dvopredmetnost kod studentskih radova, interdisciplinarna znanstvena područja u znanstvenoj produkciji).

OTVORENI REPOZITORIJ

Otvorena znanost

- znanstvene aktivnosti zasnovane na otvorenosti, nekomercijalnosti i pluralizmu, otvorenom pristupu i FAIR načelima pri znanstvenom istraživanju, publiciranju i objavi znanstvenih podataka i rezultata
- agende za otvorenu znanost koje potiču objavljivanje znanstvene produkcije u časopisima ili platformama otvorenog pristupa (primjerice Plan S - eOAIIon S; Leiden Manifesto; Dora Declaration i dr.)
- transparentnost i kvaliteta znanstvenog procesa kao temeljni ciljevi otvorenog pristupa

Otvoreni pristup

- slobodan pristup digitalno objavljenim znanstvenim informacijama koji bez naplate omogućava pretraživanje, dohvatanje, čitanje, pohranjivanje, distribuciju, ponovno korištenje i drugo zakonito korištenje
- ostvaruje se kroz zeleni (Green OA – arhiviranje znanstvenih radova u institucijskim repozitorijima) ili zlatni put (Gold OA - publiciranje radova u znanstvenim časopisima otvorenog pristupa)

Otvoreni pristup u institucijskim repozitorijima

- omogućava besplatno znanje dostupno svima
- unaprjeđuje vidljivost znanstvene produkcije
- pridonosi procesima znanstvene komunikacije
- prezentira znanstvenu produktivnost institucije
- potiče nova istraživanja na temelju pohranjenih rezultata prijašnjih istraživanja

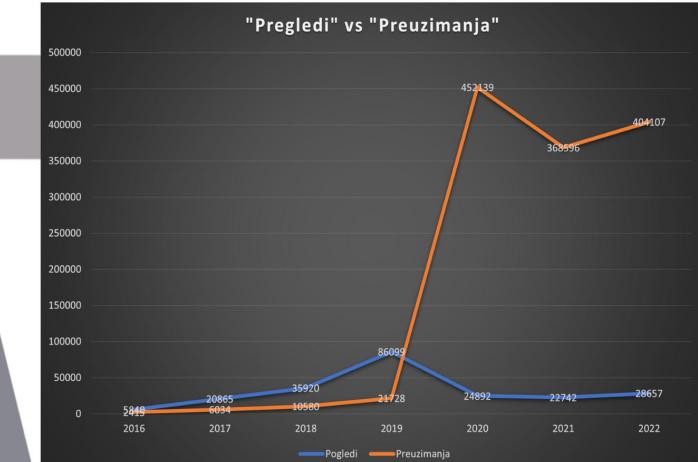
Otvoreni pristup u FFRI repozitoriju (99,8 % objekata u otvorenom pristupu)

- stvaranje predviđeta za pohranjivanje i samoarhiviranje radova u otvorenom pristupu
- stvaranje pozitivnog stava prema repozitoriju i poticanje samoarhiviranja
- kontinuirano ukazivanje na prednosti otvorenog pristupa
- digitalizacija i pohranjivanje starijih izdanja autora institucije u otvorenom pristupu
- poticanje na objavljivanje udžbenika u otvorenom pristupu
- promoviranje otvorenog pristupa među autorima, na instituciji i izvan nje
- podrška studentima i znanstvenicima u svim aspektima koji se tiču pohrane radova, samoarhiviranja, licenciranja i korištenja ostalih funkcionalnosti repozitorija

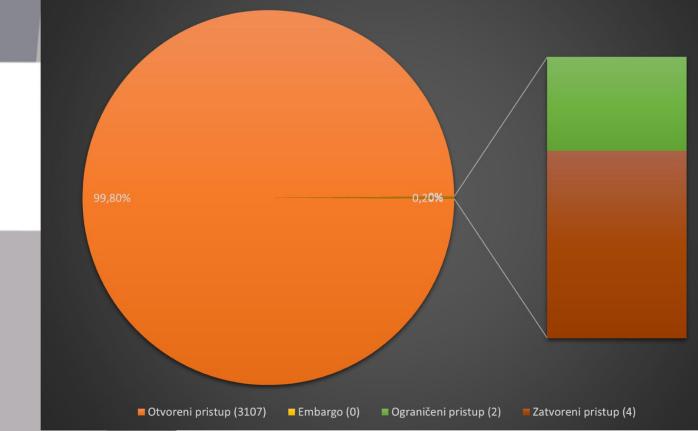
Izvor:
*Otvorena znanost. <https://www.otvorena-znanost.hr/>
†Moslavac, A. (2019). Otvorena znanost, institucijski repozitorij i uloga visokoškolske knjižnice. Knjižničar/Knjiničarka : časopis Knjižničarskog društva Rijeka, 10. (10), 42-56. Preuzeto s https://urn.nsk.hr/urn_nbn:hr:urn_186:196743

*Moslavac, A. (2022). Bibliografska, bibliometrijska i scientometrijska analiza znanstvenih časopisa Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci za razdoblje od 2010. do 2020. godine. *Bosniaca : časopis Nacionalne i univerzitetske biblioteke Bosna i Hercegovina*, 27. (1), 192-215. doi: 10.37083/bosn.2022.27.192

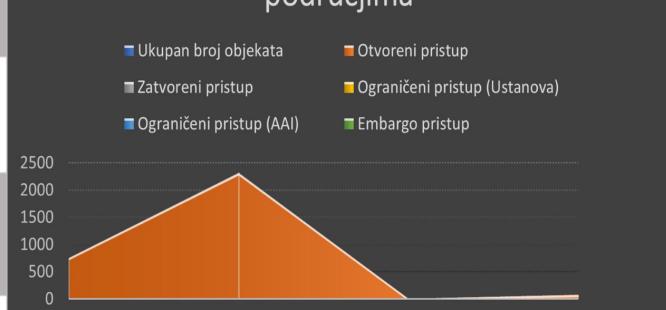
"Pregledi" vs "Preuzimanja"



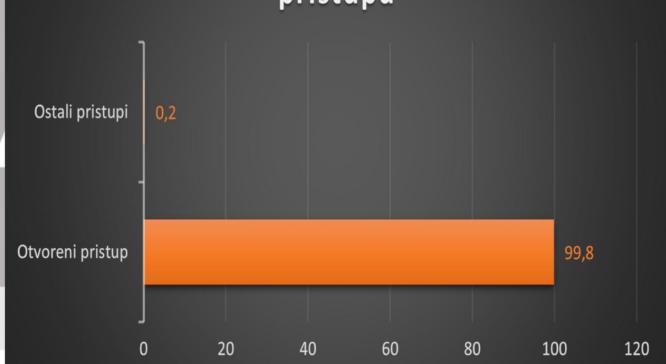
Vrste pristupa



Vrste pristupa po znanstvenim područjima



Postotak objekata u otvorenom pristupu



PRIZNANJE

Koordinacijski odbor sustava
Digitalni akademski arhivi i repozitorij - Dabar
Repositoriju Filozofskog fakulteta
Sveučilišta u Rijeci
za
PROMICANJE OTVORENOG PRISTUPA



Aleksandra Moslavac

Zagreb, 29. travnja 2021.

KNJIŽNICA FILOZOFSKOG FAKULTETA U RIJECI

Aleksandra Moslavac; amoslavac@ffri.uniri.hr; +385 (0)51 265-616
Gabrijela Štimac-Rajaković; gabi@ffri.uniri.hr; +385 (0)51 265-615
Jelena Lanc; lanc@ffri.uniri.hr; +385 (0)51 265-613

<https://repository.ffri.uniri.hr/>

<https://ffri.uniri.hr/knjiznica/>

<https://www.instagram.com/ffrikylibrary/>

Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet - Sveučilišna avenija 4, 51000 Rijeka