

Tvorba umanjjenica u govoru Gole

Giba, Ivana

Undergraduate thesis / Završni rad

2020

Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj: **University of Rijeka, Faculty of Humanities and Social Sciences / Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://um.nsk.hr/um:nbn:hr:186:572941>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-09-18**



Repository / Repozitorij:

[Repository of the University of Rijeka, Faculty of Humanities and Social Sciences - FHSSRI Repository](#)



SVEUČILIŠTE U RIJECI
FILOZOFSKI FAKULTET

Ivana Giba

Tvorba umanjenica u govoru Gole
(Završni rad)

Rijeka, 2020.

SVEUČILIŠTE U RIJECI
FILOZOFSKI FAKULTET
Odsjek za kroatistiku

Ivana Giba

Matični broj:

2605998315049

Tvorba umanjenica u govoru Gole

Završni rad

Preddiplomski studij: Hrvatski jezik i književnost

Mentor: doc. dr. sc. Marina Marinković

Rijeka, 1. rujna 2020.

IZJAVA

Kojom izjavljujem da sam završni rad naslova Tvorba umanjenica u govoru Gole izradio/la samostalno pod mentorstvom doc. dr. sc. Marine Marinković.

U radu sam primijenio/la metodologiju znanstvenoistraživačkoga rada i koristio/la literaturu koja je navedena na kraju završnoga rada. Tuđe spoznaje, stavove, zaključke, teorije i zakonitosti koje sam izravno ili parafrazirajući naveo/la u završnom radu na uobičajen način citirao/la sam i povezo/la s korištenim bibliografskim jedinicama.

Student/studentica

Potpis

Ivana Giba

Sadržaj

1.	UVOD	1
1.1.	Cilj i metodologija rada	1
2.	O RJEČNIKU GOVORA GOLE	2
3.	OPIS, PRIPADNOST I GEOGRAFSKI POLOŽAJ GOLE	3
4.	KAJKAVSKO NARJEČJE	5
4.1.	Podravski kajkavski dijalekt	7
4.1.1.	Fonologija	8
4.1.2.	Morfologija	9
5.	TVORBA IMENICA U HRVATSKIM MJESNIM GOVORIMA	11
6.	TVORBA UMANJENICA U MJESNOM GOVORU GOLE	12
6.1.	UMANJENICE MUŠKOGA RODA	12
6.1.1.	Umanjenice muškog roda tvorene sufiksom -ič	12
6.1.2.	Umanjenice tvorene sufiksima -čić i -kič	17
6.1.3.	Umanjenice tvorene sufiksima -ček i -čec	18
6.1.4.	Umanjenice tvorene sufiksima -ek i -ec	18
6.1.5.	Umanjenice tvorene sufiksom -ščok	21
6.1.6.	Umanjenice tvorene sufiksom -čok	22
6.1.7.	Umanjenice tvorene sufiksom -ok	23
6.1.8.	Umanjenice tvorene sufiksima -ak , -in , -ańek , i -inec	26
6.2.	UMANJENICE ŽENSKOGA RODA	27
6.2.1.	Umanjenice tvorene sufiksima -ica i -ice	27
6.2.2.	Umanjenice tvorene sufiksima -ičica , -čica i -ca	36
6.2.3.	Umanjenice tvorene sufiksima -ička i -čka	36
6.2.4.	Umanjenice tvorene sufiksom -ka	37
6.3.	UMANJENICE SREDNJEGA RODA	38
6.3.1.	Umanjenice sa sufiksima -ce i -če	38
7.	ANALIZA SUFIKASA ZA TVORBU DEMINUTIVA U MJESNOM GOVORU GOLE	39
7.1.	Sufiksi u tvorbi umanjenica muškoga roda	39
7.2.	Sufiksi u tvorbi umanjenica ženskoga roda	41
7.3.	Sufiksi u tvorbi umanjenica srednjega roda	42
8.	SAŽETAK	43

9. ZAKLJUČAK	45
10. POPIS LITERATURE	46

1. UVOD

Tema ovoga završnoga rada je tvorba umanjena u govoru Gole. Hrvatski jezik sastoji se od triju narječja – štokavskog, čakavskog i kajkavskog. Govor Gole pripada kajkavskom narječju, odnosno podravskom kajkavskom dijalektu. U ovome će se završnome radu govoriti o umanjenicama u govoru Gole, sufiksima kojima su tvoreni pojedini primjeri, o zastupljenosti pojedinih sufikasa te provedenim glasovnim promjenama. Ukratko će biti predstavljena Gola, dijalekt kojem pripada te najvažnija obilježja toga govora. Također, bit će govora o tvorbi riječi i u drugim (ne)kajkavskim mjesnim govorima.

1.1. Cilj i metodologija rada

Cilj je ovoga rada prikazati tvorbu umanjena u govoru Gole na temelju građe iz *Rječnika govora Gole* autora Ivana Večenaja i Mije Lončarića.

Prva je faza istraživanja bilo detaljno iščitavanje *Rječnika* prilikom čega su izdvajani svi deminutivi. Nakon toga izvučeni su deminutivi razvrstani s obzirom na rod imenice (muški, ženski i srednji), a zatim su klasificirani u skupine na temelju sufikasa kojima su tvoreni.

2. O RJEČNIKU GOVORA GOLE

Rječnik govora Gole prvi je značajniji kajkavski rječnik koji obuhvaća suvremeni govor i koji je objavljen kao samostalno djelo. Rječnik sadrži 12000 natuknica koje je Ivan Večenaj, u suradnji s Mijom Lončarićem, prikupio i uredio prema znanstvenim i leksikografskim zahtjevima. Zanimljivo je da su u rječniku prikupljene riječi iz različitih razdoblja, pa tako leksik u *Rječniku* obuhvaća riječi kojima podrijetlo seže u praslavensko doba razvoja hrvatskoga jezika. Isto tako, ističu se i riječi koje su novijeg podrijetla, kao što su naprimjer tuđice (konkretno germanizmi i turcizmi). Posebno je pogodan za jezikoslovna proučavanja, primjerice leksička ili tvorbeno. Svaka je natuknica detaljno objašnjena te sadrži oznake mjesta naglaska, dužinu naglašenih i nenaglašenih slogova. Također, označena su i mjesta otvorenih i zatvorenih vokala, „srednji“ izgovor palatalnih konsonanata, obezvučenje zvučnih suglasnika na kraju riječi. Pored svake riječi nalazi se rod kojemu pripada te morfološka odrednica vrste riječi. Kod natuknica koje su višeznačne, svako je značenje oprimjereno u potvrdama. Tuđice ne zauzimaju velik dio prostora u rječniku te se one pojavljuju tek povremeno. (Maresić: 2009: 94)

3. OPIS, PRIPADNOST I GEOGRAFSKI POLOŽAJ GOLE

Gola je selo, smješteno u blizini Koprivnice, u Prekodravlju, uz mađarsku granicu. Njezin smještaj u blizini granice s Mađarskom očituje se u tome da se Gola nalazi samo 6 kilometara od mađarskoga sela Brežnice. Gola, kao selo, spominje se od 1822. godine, a 2001. godine, prema popisu, imala je 995 stanovnika, pri čemu je cijela općina tada imala 2760 stanovnika. Prema novijim podacima, popisu iz 2011. godine, Gola broji 2.431 stanovnika. Općinu su činila sva naselja u Prekodravlju, Novačka, Gola, Gotalovo, Otočka i Ždala, dok je Repaš, smješten nedaleko od ovih naselja, pripadao općini Molve. Stanovnici Gole uglavnom se bave poljoprivredom. (Maresić: 2009: 95)

Kajkavsko se narječje i danas dobro čuva, ali jezični razvoj polako prelazi u drugi sustav. Govornici se i dalje služe svojim mjesnim govorom, ali većinom sa svojim mjesnim sugovornicima, dok s govornicima drugih mjesta komuniciraju na drugim sustavima. Naravno, ovakva se prilagodba događa, prije svega, zbog prilagodbe drugim jezičnim idiomima. Govornici se, u principu, dobro služe suvremenim hrvatskim književnim jezikom. Obično se takva prilagodba zahtijeva od govornika koji radi izvan mjesta svoga stanovanja. Važnu ulogu također ima i emocionalni odnos govornika spram svojega zavičajnoga govora. (Maresić: 2009: 95)

U nastavku će biti navedena neka od važnih obilježja govora Gole:

1. Naglasak se u ovome govoru ograničuje na dva posljednja sloga riječi. Pomicanje naglasaka zabilježeno je vrlo rijetko, a kada do toga dođe obično se radi o izričajima ili brzem govoru. Naglasni sustav ovoga govora čine dva naglasaka: dugi i kratki naglasak.
2. Konsonantski sustav obilježen je dvjema palatalnim afrikatama „srednje“ realizacije: /č/ i /ž/, zatim obezvučenjem na kraju riječi, protetskim glasovima na početku riječi ispred samoglasnika (*v~~u~~zda*, *v~~u~~žgâti*, *j~~o~~ko*, *j~~o~~sa*). Fonem /h/ u ovome sustavu ima nestabilan položaj te se u nekim primjerima gubi (*ibrîdi* umjesto 'hibridi'), a u nekim primjerima se zamjenjuje fonemima /v/ ili /f/ (*drfti~~ti~~*, *l~~č~~fko*). Još jedno bitno obilježje konsonantskog sustava je depalatalizacija, u primjerima poput: *dâle*, *z~~č~~mla*, *p~~o~~le*, a isto tako može se izgovoriti i nesliveno, u primjerima poput: *z~~č~~lje*, *lj~~u~~di*, *pr~~â~~lja*. (Maresić: 2009: 99)

3. Vokalski sustav sastoji se od šest jedinica u dugim i kratkim slogovima. Čine ga fonemi /i/, /o/, /a/, /e/, /ɛ/ i /ɐ/ u kratkim slogovima te fonemi /i/, /a/, /e/, /ɛ/, /ɐ/ i /o/ u dugim slogovima. Fonem /e/ ima otvorenu realizaciju u dugim naglašenim i nenaglašenim slogovima. Fonem /o/ u svim se pozicijama realizira zatvoreno /o/. (Večenaj; Lončarić: 1997: 11)
4. Govor Gole u većini morfoloških obilježja slaže se s obilježjima kajkavskoga narječja u cjelini. Nema imperfekta, aorista niti posebnog oblika za vokativ, osim u rijetkim primjerima (*ĕj*, *Ĭvǝ!*). Imenice muškoga roda imaju kratku množinu (*bròdi*, *smĕhi*). Infinitiv se razlikuje od supina koji dolazi uz glagole kretanja (*Ĭdi spât*).
5. Deklinacija imenica ima nekoliko posebnosti:
 - a) posebni oblici za V jd. nekih rodbinskih naziva i imena, npr. *Jánǝ*, prema N *Jána*.
 - b) A jd. imenica m.r. na suglasnik (*stól – stóla*) za neživo jednak je G u službi izravnog objekta, a uz prijedlog izostaje jednačenje N i G jd., npr. *Dĕj nam stóla*, ali *Sĕl je na stól*.
 - c) u I jd. i G mn. imenica m.r. ostvaruju se nastavci tvrdih osnova *-om* i *-ǝf*, npr. *kòĬom*, *klŭčǝm*, *kǝĬǝf*.
 - d) imenice e-deklinacije imaju u D i L jd. nastavak *-i*, npr. *štáli*.
 - e) uz brojeve 2, 3, 4 stoje množinski oblici, a neke od imenica srednjeg roda, npr. *lĕtǝ*, imaju poseban oblik za N i A u toj konstrukciji, npr. *dva / tri lĕte*. (Večenaj; Lončarić: 1997: 12)

4. KAJKAVSKO NARJEČJE

Kajkavsko je narječje jedno od triju narječja hrvatskoga jezika, uz štokavsko i čakavsko narječje. Naziv je dobilo prema upitno-odnosnoj zamjenici *kaj*, koja je nastala od starije zamjenice *ka-ib* kao u slovenskom jeziku, a ne od zamjenice *čb* kao u čakavštini i štokavštini. Fonološkim razvojem dobiveni su različiti likovi (*koj, kuj, keĵ, ke*), a u starijoj literaturi redovito se govorilo o *kekavcima*. (Lončarić: 2005: 106)

Prije osmanskih provala zauzimalo je mnogo veći prostor nego danas (nakon doseljavanja Hrvata, sigurno je bilo rašireno u velikom dijelu zapadne Slavonije), ali se on znatno smanjio povlačenjem pučanstva pred Osmanlijama prema sjeverozapadu. Danas se kajkavski govori protežu sjeverno od Kupe u tri bivše županije nekadašnje građanske Hrvatske (Varaždinskoj, Zagrebačkoj i Bjelovarsko-križevačkoj), u dijelu Gorskoga kotara, u Međimurju, zapadnoj Mađarskoj te u Slovačkoj oko Bratislave (Hrvatski Grob), gdje su se kajkavci nastanili u 16. stoljeću sklonivši se pred Osmanlijama. (Leksikografski zavod Miroslav Krleža: 2020)

Obilježja kajkavskoga narječja:¹

- a) Bezvučna afrikata *č* kao odraz općesl. **t'*, kao samostalan glas ili u skupini *šč* (*ščap, noč, moči*), zabilježen je u zagorsko-međimurskom, križevačko-podravskom, goranskom i turopoljsko-posavskom dijalektu,
- b) Zvučna afrikata *ž* zabilježena je u skupini *žž* (*možžani*), a rjeđe samostalno (*mežža*) u turopoljsko-posavskom i križevačko-podravskom dijalektu,
- c) Osnovnu kajkavsku akcentuaciju čine tri naglaska: kratki, dugi uzlazni i dugi silazni (*lĭpa, mĕso, sŭša, ženà, letĭ*),
- d) Osnovni samoglasnički sustav, u većini središnjih dijalekata, čini sedam članova, u kojemu su tri posebne jedinice fonološki obilježene dvojakim podrijetlom:
ę (< **e, *e*: *nębo; męso*)
ę (< **ě, *ǎ*: *tęlo, dęn*)
o (< **o, *l*: *mōš, vōk*),
- e) Odrazi prijedloga **vǝ > vu / v / f* i prefiksa **vǝ > vu- / v- / f- / h-* uvjetovani su zvučnošću sljedećega suglasnika (*vu zemli, v zemli, f hiži, vujti, vun, vdovica*),

¹ Popis obilježja preuzet iz knjige: Lukežić, Iva. Zajednička povijest hrvatskih narječja. 1. Fonologija. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci. Čavle: Katedra Čakavskog sabora Grobnišćine. 2012.

- f) Relikti općesl. **r̥* > **-rj-* u intervokalnim položajima (*morje, orje*), što je kajkavski arhaizam unutar hrvatskoga jezika,
- g) Ispadanje nenaglašenih samoglasnika u priloga (*kak, sim, tam, nikak, nigdar*) i slogova s nenaglašenim samoglasnikom u promjenjivih riječi (*najte, pęm* 'pojdem: pođem / poći ću', *mam* 'odmah', *nemrem* 'ne mogu'),
- h) Uvođenje nastavka -a (G jd. o-osnova) u A jd. o-osnova i za značenje 'neživo' (*dęni si klobuka na glavę*),
- i) Zamjenica *što*, koja u gramatičkome smislu predstavlja oblik N(A) upitno-odnosne zamjenice sa značenjem 'živo' (=tko) izvedena od zamjениčких osnova **č-* i **t-* te neodređena zamjenica s likom *nešćę/nešći* 'netko', što je kajkavska inovacija,
- j) Morfološko i funkcionalno razlikovanje infinitiva i supina (*nęmręm spat* 'ne mogu spavati', *pęm spat* 'poći ću spavati'), što je kajkavski arhaizam,
- k) Nastavak *-me* u L mn. prezenta (*vidimę*) kao poseban kajkavski arhaizam,
- l) Izražavanje budućih radnji prezentom svršenih glagola (*mam dojdęm* 'odmah ću doći') i složenim oblikom futura II. (*bęm spal* 'spavat ću'),
- m) Infinitiv s likom *iti* 'ići'. (Lukežić: 2012: 253)

Obilježja koja su svojstvena za kajkavsko, ali i za druga narječja:

- a) Suglasnik *j* kao odraz općesl. **d'* (*męja*) i u skupinama **zd, *zg* (*možjani*), kao inovacija proširena u svim čakavskim i dijelu zapadno štokavskih dijalekata,
- b) Preinake 'slaboga' poluglasa u puni samoglasnik, 'vokalizacija', npr. *męša/męša* 'misa',
- c) *u* (< **q, *l̥*) *muš, vuk* s čakavsko-štokavskim ujednačenjem *u = *q, *l̥*,
- d) Preinake okluziva na dočetu sloga u šumnike slabije zatvorenosti (*lahti, nohti / nofti*), koje su podudarne s takvim pojavama u čakavskom narječju,
- e) Protetsko *h-* ispred *r̥* (*hrš* 'raž') kao inovacija zajednička sa zapadnom štokavštinom,
- f) Obezvučenje dočetnih zvučnih šumnika (*grop, zup, zit, vrak*),
- g) Palatalizacije u skupinama **kt- > ht- > št-* (*štęri* 'koji', *štęl* 'htio') te *hč- > šč-* (*ščer* 'kći'), koje su podudarne s takvim pojavama u sjeverozapadnom čakavskom i zapadnom štokavskom dijalektu,
- h) Primjeri s redukcijom početnoga *v-* ispred suglasnika (*čęra* 'jučer', *dovica* 'udovica', *zęti* 'uzeti', *lasi* 'vlasi') te u primjerima **vās- > s-* (*sa, sę, sęga, sęh, sękrva*)
- i) Preobliske slogotvornoga *r̥ > ar /ęr /ęr* potvrđene i u sjeverozapadnom čakavskom,
- j) Likovi zamjenica:

-oblik *česa* koji u gramatičkome smislu predstavlja G upitno-odnosne zamjenice sa značenjem 'neživo'

-upitno-odnosna i neodređena zamjenica za značenje 'živo' s likovima *gdo / do*, 'tko', *nigdo, nęgdo*

-pokazne zamjenice s jednim zamjениčkim korijenom N jd. m.r. *of* 'ovaj', *ta* 'taj', *on* 'onaj'

-pokazne zamjenice složene s *-ist-* 'koji je u kontekstu': *ovisti – ovasta*

-upitno-odnosne, složene od više zamjениčkih korijena *ki - ka* 'koji - koja'

-upitno-odnosne i pokazne zamjenice, složene s više zamjениčkih korijena *kakov – kakova*

-upitno-odnosna s likom *tęri / štęri* 'koji',

k) nastavak *-ęm* u I jd. prezenta proširen je i u glagola 'moći' (*moreęm, nęmręm*),

l) oblik *bi* u svim oblicima kondicionala (*ja, ti, on bi došel, mi, vi, oni bi došli*),

m) *-jd-* u prezentskoj osnovi i *-jt-* u infinitivnoj osnovi glagola složenih od 'ići' (*pojđęm, najđęm*: poјti, najti),

n) neizmijenjen *-l* na dočetu unutrašnjega sloga (*palci, kolca*) i na dočetu vanjskoga sloga (*dębęl, kotęl*) te na dočetu oblika jd. m.r. gpr. (*bil, čul*),

o) rotacizam u oblicima prezenta glagola 'moći' (*moreš - moreę, morti*),

p) spojeni prijedlozi *iz, s > z /zę* (*z oka* 'iz oka', *z materęm* 's materom'),

r) prilozi s likovima *gdę / dę* 'gdje' i *gda / da* 'kada'. (Lukežić, 2012: 255 – 256)

4.1. Podravski kajkavski dijalekt

Podravski kajkavski dijalekt ima rubni položaj unutar kajkavskoga narječja. Nalazi se na sjeveroistoku kajkavskoga područja, a pripadaju mu govori istočno od Koprivnice: Botovo, Drnje, Sigetec, Koprivnički Bregi, Novigrad Podravski, Molve, Virje, Miholjanec, Rakitnica, Hampovica, Šemovci, Sveta Ana, Mičetinec, Đurđevac, Kalinovec, Ferdinandovec, a na krajnjem istoku područja su Podravske Sesvete koje još u potpunosti pripadaju tome dijalekatnom tipu. Istočnije se nalazi nekoliko mjesta oko Staroga Gradca nastalih novijim

migracijama koja pripadaju miješanim govorima. Sjeverna kajkavska granica, što je ujedno i granica podravskoga dijalekta, ide uz rijeku Dravu i mađarsku granicu. Podravskom kajkavskom dijalektu pripadaju i gotovo svi govori u hrvatskome dijelu Prekodravlja (Novačka, Otočka, Gola, Gotalovo, Repaš i dr.), osim Ždale. U Mađarskoj je uz rijeku Dravu nekoliko sela u kojima se stanovništvo u svakodnevnoj komunikaciji, osim mađarskim, djelomice služi (ili se služilo) i podravskokajkavskim tipom govora (Brežnica, Belovar, Vizvar, Rasinja, Boljevo, Baboča, Lukovišće i dr.). Pretpostavlja se da su Hrvati u južnu Mađarsku došli u vrijeme turskih osvajanja, a dio je stanovnika vjerojatno bio i starosjedilački. Na zemljopisnome prostoru podravskoga dijalekta izdvajaju se govori Peteranca, Torčeca i Hlebina, koji pripadaju drugim kajkavskim dijalekatnim tipovima, što je povezano s doseljavanjem i porijeklom stanovništva. Pitomača i uža okolica pripadaju sjevernomoslavačkom, a Kloštar Podravski i uža okolica glogovničko-bilogorskom dijalektu. Taj nekompaktan kajkavski prostor na istoku i jugu graniči sa štokavskim narječjem (Virovitica i okolica, Bjelovar i okolica). (Maresić: 2011: 451)

Podravski se kajkavski dijalekt od drugih kajkavskih dijalekata izdvaja po ograničenju naglaska na posljednja dva sloga riječi.

Prostor se ovoga poddijalekta, s obzirom na refleks stražnjeg nazala **q* i slogotvornog **l*, može podijeliti u dvije skupine:

1. Zapadni govori u kojima je /o/ na mjestu starih glasova, npr. Drnje, Sigetec, Đurđevac, Bregi, Molve, Virje, Hampovica, Šemovci, Rakitnica. U nekima se govorima refleks **q* i **l* ostvaruje dvojako > /o/, /u/; govor Gole i Novigrada Podravskog.
2. Na istočnom i rubnom dijelu ovoga poddijalekta ostvaruje se /u/, npr. Podravske Sesvete, Mičetinec, Ferdinandovec, Sveta Ana, Lukovišće. Govor Podravske Sesvete i Ferdinandovca čuva i refleks /o/. (Maresić: 2011: 452)

4.1.1. Fonologija

Dva obilježja prema kojima se podravski dijalekt razlikuje od ostalih dijalekata su:

- a) Ograničenje naglaska na posljednja dva sloga riječi ili naglasne cjeline,
- b) Ukidanje intonacijske fonološke opreke. (Maresić: 2011: 453)

Vokalski sustav ovoga dijalekta ima šest vokala; *u, i, o, e, ə, a*, koji su isti bez obzira jesu li dugi, kratki naglašeni ili kratki nenaglašeni.

Konsonantizam obično obuhvaća 23 jedinice: *p, t, k, b, d, g, c, č, ž, f, s, š, x, z, ž, v, m, n, ŋ, l, ʎ, r, j*.

Neki sustavi imaju zvučnu afrikatu /ʒ/, koja se obično pojavljuje na mjestu fonema /z/ u konsonantskom skupu /zɡ/ (*drěʒa*), na mjestu konsonantskog skupa /dz/ (*oʒvoněti*) te u pojedinim leksemima. (Maresić: 2011: 456)

4.1.2. Morfologija

4.1.2.1. Imenice

U morfologiji uglavnom se zadržalo starije stanje, ali došlo je i do niza novina. U deklinaciji imenica muškoga roda izjednačeni su G i A jd (*ima jezika kàk kràva rěpa*), osim kad imenica stoji uz prijedlog (*ide na òbət*). Vokativ se morfološki izjednačio s nominativom, ali osobna imena i rodbinski nazivi mogu imati poseban nastavak u tom padežu (*kũmę, Fäbo*). Dativ i lokativ jednine imaju nastavak *-u*, koji se mogu razlikovati naglaskom. U instrumentalu prevladava nastavak *-om* (*sĩrom, rōgom*), dok nastavak *-em* dolazi samo uz palatalne osnove (*z jājcem*). (Maresić: 2011: 459)

U deklinaciji imenica srednjega roda uz brojeve 2, 3 i 4, u nekim se govorima sačuvao ostatak oblika duala (*dvě lěte, trí jājce*). U N jd. nepalatalne osnove imaju nastavak *-o* (*městō*), a palatalne nastavak *-e* (*vōže*). U G mn. prevladava nastavak *-o* (*měst*).

U deklinaciji imenica ženskoga roda u većem dijelu govora u D i L nastavak je *-i* (*k mēši*), a manjem dijelu je *-e* (*k mēšē*). U I je najčešći nastavak *-ōm* koji je po pravilu uvijek naglašen (*ženōm*). Imenice a-osnova u G jd. imaju nastavak *-ē*, koji se ovisno o razini fonološkoga sustava realizira kao *ē* i *ē̄*, ali uvijek je naglašen (*děskē, kmicē*). Većina je govora imenica a-osnova sačuvala morfološku razliku triju množinskih padeža: D *-ām*, L *-āj*, I *-ami* (*ženām, bukvāj, spicāmi*), izuzev nekih koje u I mn. imaju nastavak *-mi* (*z lāsmi*). (Maresić: 2011: 460)

4.1.2.2. Pridjevi

Kod pridjeva razlikujemo nastavke palatalnih i nepalatalnih osnova muškoga i srednjega roda (*šâran – šâranòga, vrõč – vrõčẽga*). U N jd. moguća su dva lika: *-o* i *-i* (*tõp – tõpi*). U D i L jd. ž. r. prevladava nastavak *-i* (*slâni, mâsni*), a rijetko se ostvaruje nastavak *-oj* (*stârõj*) i nastavak *-e* (*k mlâde*). Komparativ se tvori nastavcima *-ši, -eši / ẽši*, gdje može doći do alternacije osnove (*lẽpši*), dok nastavkom *-jši* do nje obavezno dolazi (*mlâjši*). (Maresić: 2011: 461)

4.1.2.3. Zamjenice

Deklinacija se osobnih zamjenica u velikom dijelu poklapa s deklinacijom imenica a-osnova. U L mn. većinom su sačuvani stari oblici (*pri nâs*), ali pojavljuju se i dublete iz D (*vâm*) i I (*vâmi*). Osobna se zamjenica *on* deklinira po pridjevskoj deklinaciji, a pokazna zamjenica kao i posvojna. U gotovo svim dijelovima ovoga dijalekta upitna zamjenica *što* oznaka je za živo (*Štò je dõšel?*). (Maresić: 2011: 461)

4.1.2.4. Brojevi

Prva četiri broja obično se dekliniraju (*dvẽmi*), a u nekim se govorima dekliniraju i brojevi veći od četiri (*s petẽmi kravãmi*). (Maresić: 2011: 461)

4.1.2.5. Glagoli

Glagolski sustav obuhvaća prezent, perfekt, futur, imperativ, kondicional I., kondicional II., infinitiv, supin, glagolski pridjev radni, glagolski pridjev trpni, i glagolski prilog sadašnji.

Nema imperfekta i aorista, drugoga futura te glagolskoga priloga prošlog. (Maresić: 2011: 461)

5. TVORBA IMENICA U HRVATSKIM MJESNIM GOVORIMA

Tvorba imenica slabo je zastupljena u dijalektološkim istraživanjima. Među imenicama nalazi se mnogo tvorenica koje se tvore različitim tvorbenim načinima, a to su: sufiksalna, prefiksalna, prefiksarno-sufiksna i složeno-sufiksna tvorba. Također, imenice mogu nastati srastanjem, tvorbom složenih skraćenica i preobrazbom. Sufiksna je tvorba najplodnija kod tvorbe imenica, a ona je ujedno i predmet ovoga rada. Prikazivanjem sufikasa prema tvorbenom značenju, tvorenice se smještaju u značenjske skupine, od kojih je najbrojnija skupina imenica prema osobama, muškim i ženskim. (Barić: 2005: 326)

Umanjenice (deminutivi) one su imenice kojima se izriče da je što po čemu manje od onoga što znači osnovna riječ. Osnovna je riječ uvijek imenica. (Barić: 2005: 326)

Sufiksi kojima se tvore umanjenice raspodijeljeni su prema rodu osnovne imenice. Umanjenice označuju ono što i njihova osnovna imenica, a takve se imenice dijele na: osobu, životinju, predmet, biljku, mislenu imenicu.

Kao jedno od temeljnih pitanja pri razmatranju tvorbe riječi u dijalektologiji, nameće se pitanje kako tretirati fonološke inačice sufikasa. Budući da je sufiksna tvorba dominantan tvorbeni način u hrvatskom jeziku u cjelini, pa je prema tomu i u dijalektima sufiks stožerni tvorbeni element, važno je jasno odrediti odnos prema fonološkim inačicama pojedinoga sufikasa. Pritom valja imati na umu da pri tvorbenim analizama valja izbjegavati uvođenje novih sufikasa, ako to nije doista potrebno. (Vulić: 586: 2004)

Za kajkavsko je narječje karakteristična česta uporaba umanjenica. Najčešći je sufiks za tvorbu umanjenica muškoga roda **-ič** (*c'vetič*), čest je i sufiks **-ak** (*stolč'čak*). Kod tvorbe umanjenica od imenica ženskoga roda najplodniji je sufiks **-ica** (*r'okica*), a potvrđen je i sufiks **-čica** (*košč'ica*). Za imenice srednjega roda najplodniji su sufiksi **-ce** (*kr'īlce*) i **-ace** (*ml'ēkace*) te **-aca** za pluraliu tantum (*vr'ātaca*). Pri uporabi umanjenica od imenica srednjega roda koje znače neku mladu životinju (*t'ele*, *pr'āse*) koristi se sufiks **-čič**, koji je, kao i u tvorbi umanjenica muškoga roda, često udružen sa sufiksom **-ak**

(*prašč'ičak*). U tvorbi imenica srednjega roda čest je i sufiks *-eko* koji palatalizira osnovu (*l'ičeko*). (Marinković: 2018: 211)

6. TVORBA UMANJENICA U MJESNOM GOVORU GOLE

6.1. UMANJENICE MUŠKOGA RODA

6.1.1. Umanjenice muškog roda tvorene sufiksom *-ič'*

Tvorenica	Tvorbena raščlamba	Glasovne promjene
barberič'	barber + ič'	
barjačić'	barják + ič'	palatalizacija
bęštękič'	bęštęk + ič'	
betegič'	beteg + ič'	
bikič'	bik + ič'	
bqrič'	bqr + ič'	
bręstič'	bręst + ič'	
cepič'	cep + ič'	
čqrdasič'	čqrdas + ič'	
dęčkīč'	dęčk + ič'	
drekīč'	drek + ič'	
fqrgangič'	fqrgang + ič'	
frošič'	froš + ič'	
gqlqbič'	gqlqb + ič'	
guskīč'	gusk + ič'	palatalizacija, jednačenje suglasnika po mjestu tvorbe

haldomašič	haldomaš + ič	
hamōtīč²	hamōt + ič	
hāmič³	hām + ič	
hatārič⁴	hatār + ič	
hatič	hat + ič	
hrbedič	hrbed + ič	
jarmič	jarm + ič	
klēnič⁵	klēn + ič	
klēvič	klēv + ič	
kōlčič	kōl(e)c + ič	palatalizacija, gubljenje samoglasnika nepostojano e
kōlobarič	kōlobār + ič	
kōmpič	kōmp + ič	
kōšič	kōš + ič	
krampič	kramp + ič	
krīzič	krīž + ič	
kϣjič	kϣj + ič	
kϣrčič	kϣrc + ič	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
kϣpič	kϣp + ič	
lančič	lan(e)c + ič	palatalizacija, gubljenje samoglasnika, nepostojano e
lōnčič	lōn(e)c + ič	palatalizacija,

² dem. od *hamōt*; 1. vrsta hama. 2. naramenica

³ dem. od *hām*; zaprežna konjska oprema, ham.

⁴ dem. od *hatār*; kraj, predio.

⁵ dem. od *klēn*; vrsta šumskog drveta.

		gubljenje samoglasnika, nepostojano e
nerøđić	nerøđ + ĩć	
øblácić	øblák + ĩć	palatalizacija
øgradić	øgrad + ĩć	
øsnøtkić	øsnøt(a)k + ĩć	gubljenje samoglasnika, nepostojano a
øštapierĩć	øštapier + ĩć	
pastòrčić	pastòr(e)k + ĩć	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
pløtĩć	pløt + ĩć	
pløgić	pløg + ĩć	
prâščić	prâsc + ĩć	jednačenje po mjestu tvorbe palatalizacija
prøtĩć	prøt + ĩć	
râstić	râst + ĩć	
slođić	slođ + ĩć	
šøftić	šøft + ĩć	
šøgrtĩć	šøgrt + ĩć	
šøkrøtĩć	šøkrøt + ĩć	
šømperĩć	šømper + ĩć	
šøtøflinić	šøtøflin + ĩć	
šiketĩć	šiket + ĩć	
šikøtorĩć⁶	šikøtor + ĩć	
škafić	škaf + ĩć	
škløpčić	škløp(e)c + ĩć	palatalizacija, gubljenje samoglasnika

⁶ dem. od šikøtor; član crkvenog odbora.

škrlačič	škrlak + ič	palatalizacija
škvorčič	škvor(e)c + ič	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
šlagič	šlag + ič	
šlopīč	šlop + ič	
šōsīč	šōs + ič	
špānīč	špān + ič	
špōrhetīč	špōrhet + ič	
štantīč	štant + ič	
šetlīč	šetl + ič	
štaglīč	štag(e)l + ič	gubljenje samoglasnika
štiftīč	štift + ič	
štōkič	štōk + ič	
štonfīč	štonf + ič	
štōsīč	štōs + ič	
štrɛnflīč	štrɛnfl + ič	
šɛbrīč	šɛb(e)r + ič	gubljenje samoglasnika
šɛftīč	šɛft + ič	
švehīč	šveh + ič	
švičīč	švic + ič	palatalizacija
švōrgāčīč	švōrgāč + ič	
tabernākūlīč ⁷	tabernākūl + ič	
tālīč	tāl + ič	
tastīč	tast + ič	
tašōlčīč	tašōl(e)c + ič	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
tēkōtīč	tēkōt + ič	

⁷ dem. od tabernākul; svetohranište.

tirštəkīč	tirštək + īč	
tøkīč	tøk + īč	
tøkmøļčīč⁸	tøkmøļ(e)c + īč	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
tørič	tør + īč	
tøtmøkīč	tøtmøk + īč	
tramīč	tram + īč	
trapīč	trap + īč	
trčkīč	trč(e)k + īč	gubljenje samoglasnika
tringeltīč	tringelt + īč	
trømfīč	trømf + īč	
trøtlinīč	trøtlin + īč	
tørič	tør + īč	
tvørcīč	tvør(e)c + īč	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
ʉnšlagīč⁹	ʉnšlag + īč	
vnøkīč	vnøk + īč	
vøglič	vøg(e)l + īč	gubljenje samoglasnika
vøgørkīč	vøgørk + īč	gubljenje samoglasnika
vørmøkārīč	vørmøkār + īč	
vøzlič	vøz(e)l + īč	gubljenje samoglasnika
zāhōdič	zāhōd + īč	
zāperkīč	zāper(e)k + īč	gubljenje samoglasnika

⁸ dem. od *tøkmøļč*; nepismen, priprost čovjek.

⁹ dem. od *ʉnšlak*; oblog.

zās_un¹ič	zās_un + ič
zāp_uh¹ič	zāp_uh + ič
zet¹ič	zet + ič
zib_ot¹ič	zib_ot + ič
z_ob¹ič	z_ob + ič
žep¹ič	žep + ič
žl_əb¹ič	žl_əb + ič
ž_ul¹ič	ž_ul + ič

6.1.2. Umanjenice tvorene sufiksima *-čič* i *-kič*

Tvorenica	Tvorbena raščlamba	Glasovne promjene
bijār_uš¹⁰čič	bijār_uš + čič	
hambār¹čič	hambār + čič	
k_ol_od_vo¹r¹čič	k_ol_od_vo¹r + čič	
ner_oš¹čič	ner_oš + čič	gubljenje suglasnika, jednačenje suglasnika po mjestu tvorbe
o_rg_ov¹an¹čič	o_rg_ov¹an + čič	
o_rm¹ar¹čič	o_rm¹ar + čič	
š_pi_j_un¹čič	š_pi_j_un + čič	
š_ul¹čič	š_ul + čič	
t_ol_va¹j¹čič	t_ol_va¹j + čič	
t_or_mā¹n¹čič	t_or_mā¹n + čič	
tr_ing_əl¹čič	tr_ing_əl + čič	gubljenje suglasnika
z_as_un¹čič	z_as_un + čič	

¹⁰ dem. od *bijār_uš*; raskalašeno društvo.

z_⊕parčič **z_⊕par + čič**

švalerkič **švaler + kič**

6.1.3. Umanjenice tvorene sufiksima *-ček* i *-čec*

Tvorenica	Tvorbena raščlamba	Glasovne promjene
bagab^unček¹¹	bagab^unt + ček	gubljenje suglasnika
barilček¹²	baril + ček	
frtalček	frtal + ček	
k_ol_ob^arček	k_ol_ob^ar + ček	
k_ol_od^vorček	k_ol_od^vor + ček	
k_ol_ovr^aček	k_ol_ovr^at + ček	gubljenje suglasnika
štacij^onček	štacij^on + ček	
v_⊕lim^anček¹³	v_⊕lim^an + čec	

6.1.4. Umanjenice tvorene sufiksima *-ek* i *-ec*

Tvorenica	Tvorbena raščlamba	Glasovne promjene
d^ašek	d^ah + ek	palatalizacija
grkl^anček	grkl^an + ek	
l_omⁱček	l_omⁱk + ek	palatalizacija

¹¹ dem. od *bagab^unt*; skitnica.

¹² dem. od *b^aril*; bačvica u kojoj se nosi vino ili voda u polje.

¹³ dem. od *v_⊕lim^an*; vir na velikim tekućim vodama.

lónčëk	lón(e)c + ëk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
obláčëk	oblák + ëk	palatalizacija
obrisáčëk	obrisáč + ëk	
štacúnëk	štacún + ëk	
šuftëk	šuft + ëk	
šëmáčëk	šëmák + ëk	palatalizacija
šëpeláčëk¹⁴	šëpelák + ëk	palatalizacija
tābóreëk	tābór + ëk	
tambërášëk	tambëráš + ëk	
tòlvájëk	tòlváj + ëk	
trómfeëk	trómf + ëk	
vújčëk	vúj(e)c + ëk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
zdëncëk	zdën(e)c + ëk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
zdólčëk	zdól(e)c + ëk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
zelembáčëk	zelembáč + ëk	
zóbëk	zób + ëk	
barílëc	baríl + ëc	
bedáčëc	bedák + ec	palatalizacija
gánčëc	gán(e)k + ëc	palatalizacija, gubljenje samoglasnika

¹⁴ dem. od šëpelák; čovjek kojemu se ništa ne može dokazati.

gombolčec¹⁵	gombolč + ec	palatalizacija
jârčec	jâr(e)k + ec	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
kîpčec	kîp + ec	
klîņec	klîn + ec	
klučec	kluč + ec	
kûpčec	kûp + ec	
lônčec	lôn(e)c + ec	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
napršňakec	napršňak + ec	
nôrčec	nôr(e)c + ec	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
oblôčec	oblôk + ec	palatalizacija
orêšec	orêh + ec	palatalizacija
pelâjčec¹⁶	pelâj + ec	
šibičec	šibik + ec	palatalizacija
šklôpčec	šklôp(e)c + ec	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
tašólčec	tašól(e)c + ec	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
têlčec	têl(e)c + ec	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
terentîņec	terentîn + ec	
težâkčec	težâk + ec	
tirštukčec	tirštuk + ec	
tõfněšec¹⁷	tõfněš + ec	

¹⁵ dem. od *gombolčec*; sušen izmet na stegnima stoke.

¹⁶ dem. od *pělaj*; voz sijena.

vānkŭšćę	vānkŭš + ę	
vrānćę	vrān(e)c + ę	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
vŭjćę	vŭj(e)c + ę	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
zatiłńákę	zatiłńák + ę	
zdełńákćę	zdełńák + ę	palatalizacija
zdęńćę	zdęń(e)c + ę	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
zvirĩćę	zvirĩk + ę	palatalizacija
zvónę	zvón + ę	

6.1.5. Umanjenice tvorene sufiksom *-ščok*

Tvorenica	Tvorbena raščlamba	Glasovne promjene
babrńščok ¹⁸	babrń + šćok	
beręščok	beręk + šćok	gubljenje suglasnika
beteščok	betek + šćok	gubljenje suglasnika
bobanščok	boban(e)k + šćok	gubljenje suglasnika, gubljenje samoglasnika
bręščok	bręk + šćok	gubljenje suglasnika
jazvęščok	jazvęc + šćok	gubljenje suglasnika

¹⁷ dem. od *tófńeš*; osoba.

¹⁸ dem. od *bábrńęk*; kvrğa.

6.1.6. Umanjenice tvorene sufiksom *-čok*

Tvorenica	Tvorbena raščlamba	Glasovne promjene
bag_unčok¹⁹	bag_un + čok	
bečarčok	bečar + čok	
bojtarčok	bojtar + čok	
cekerčok	ceker + čok	
cimerčok	cimer + čok	
dr_ukerčok	dr_uker + čok	
hāharčok	hāhar + čok	
hak_lčok	hak_l + čok	
o_ṛščok	o_ṛh + čok	palatalizacija
pajdaščok	pajdaš + čok	
paklinčok	paklin + čok	
pe_fčok	pe_v(e)c + čok	gubljenje samoglasnika, gubljenje suglasnika, zamjena v > f
plefterčok	plefter + čok	
sm_oksančok	sm_oksan + čok	
so_pu_nčok	so_pu_n + čok	
šintarčok	šintar + čok	
šlaparčok	šlapar + čok	

¹⁹ dem. od *bag_un*; vrsta manje svinje sive kovrčaste dlake, *mongolica*.

šnājdarčōk	šnājdar + čōk	
šustarčōk	šustar + čōk	
tābōrčōk	tābōr + čōk	
tregērčōk	tregēr + čōk	
vajdlinčōk	vajdlin + čōk	
vāndrafčōk²⁰	vāndrav(e)c + čōk	gubljenje samoglasnika, gubljenje suglasnika, zamjena v > f
vavafčōk²¹	vavak + čōk	zamjena v > f
vilančōk	vilan + čōk	
vrapčōk	vrab(e)c + čōk	gubljenje suglasnika, gubljenje samoglasnika
		jednačenje suglasnika po zvučnosti
žugarčōk	žugar + čōk	

6.1.7. Umanjenice tvorene sufiksom *-ok*

Tvorenica	Tvorbena raščlamba	Glasovne promjene
atalmašōk²²	atalmaš + ōk	
bičōk	bič + ōk	
cančōk	can(e)k + ōk	palatalizacija, gubljenje suglasnika
čecōk	čec(e)k + ōk	gubljenje suglasnika, gubljenje samoglasnika

²⁰ dem. od *vāndravęc*; skitnica.

²¹ dem. od *vavāk*; osoba koja voli puno pričati, brbljavac.

²² dem. od *atālmak*; okvarenjak.

dęćōk	dęć(e)c + ōk	gubljenje suglasnika, gubljenje samoglasnika
gęščōk	gęs(e)k + ōk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
hrglāćōk	hrglāč + ōk	
hrnćōk	hrn(e)c + ōk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
hędaćōk²³	hędak + ōk	palatalizacija
nazinćōk	nazin(e)k + ōk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
ōblaćōk	ōblak + ōk	palatalizacija
ōkrajćōk	ōkraj(e)c + ōk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
palćōk	pal(e)c + ōk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
pīlćōk	pīl(e)k + ōk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
pōklōpćōk	pōklōp(e)c + ōk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
praščōk	pras(e)c + ōk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika, jednačenje po mjestu tvorbe
rāćōk	rāc + ōk	palatalizacija
sirćōk	sirkč + ōk	gubljenje suglasnika
stōlćōk	stōl(e)c + ōk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika

²³ dem. od *hędāk*; zla i opaka osoba.

stɔlɫɫačɔk	stɔlɫɫak + ɔk	palatalizacija
ščavɫɫačɔk	ščavɫɫak + ɔk	palatalizacija
šilčɔk	šil(e)k + ɔk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
škrlačɔk	škrlak + ɔk	palatalizacija
šprajčɔk	šprajc + ɔk	palatalizacija
špɫɫɫačɔk	špɫɫɫak + ɔk	palatalizacija
telčɔk	tel(e)c + ɔk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
tɔbačɔk	tɔbak + ɔk	palatalizacija
tračɔk	trač + ɔk	
zajčɔk	zaj(e)c + ɔk	palatalizacija gubljenje samoglasnika
zelenčɔk	zelen(e)c + ɔk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
zvɔnčɔk	zvɔn(e)c + ɔk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
žalčɔk	žal(e)c + ɔk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
žerɛpčɔk	žerɛb(e)c + ɔk	jednačenje po zvučnosti, gubljenje samoglasnika
žgančɔk	žgan(e)c + ɔk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika
žɫɫɛrančɔk	žɫɫɛran(e)c + ɔk	palatalizacija, gubljenje samoglasnika

6.1.8. Umanjenice tvorene sufiksima *-ak, -in, -aček, i -inec*

Tvorenica	Tvorbena raščlamba	Glasovne promjene
b_ujd_oš²⁴ák	b_ujd_oš + ák	
c_ec¹ín	c_ec(e)k + ín	gubljenje samoglasnika
c_el¹án¹ek	c_el + án¹ek	
klap_er¹ín²⁵ec	klap_eric + ín²⁵ec	gubljenje sloga

²⁴ dem. od *b_ujd_oš*; osoba lošeg karaktera.

²⁵ dem. od *klap_er¹íc*; odrastao dječak.

6.2. UMANJENICE ŽENSKOGA RODA

6.2.1. Umanjenice tvorene sufiksima *-ica* i *-ice*

Tvorenica	Tvorbena raščlamba	Glasovne promjene
aždājica	aždāj + ica	
babica	bab + ica	
baguničica	bagunic + ica	palatalizacija
balica	bal + ica	
bāltica ²⁶	bālt + ica	
bāpčica	bāpk + ica	palatalizacija
barica	bar + ica	
bērdica	bērd + ica	
bīčkica	bīčk + ica	
birkica	birk + ica	
bitangica	bitang + ica	
bōtica	bōt + ica	
brājdica	brājd + ica	
brānica	brān + ica	
brēnčica	brēnk + ica	palatalizacija
cāndrica	cāndr + ica	
capica	cap + ica	
cīrkvica	cīrkv + ica	
çocica ²⁷	çoc + ica	

²⁶ dem. od *bāлта*; *sjekira*.

crnāfkica	crnjāfk + ica	
čerica	čer + ica	
čobica	čob + ica	
čōhica	čōh + ica	
čōrdica	čōrd + ica	
čerkica	čerk + ica	
četurica	četur + ica	
dreṭica	dreṭ + ica	
durdica ²⁸	durd + ica	
fānfelica	fānfel + ica	
figica	fig + ica	
frājlica	frājl + ica	
frōntica ²⁹	frōnt + ica	
ftičica	ftic + ica	palatalizacija
gūjica	gūj + ica	
gūskica	gūsk + ica	
gūščica	gūsk + ica	palatalizacija, jednačenje suglasnika po mjestu tvorbe
grabica	grab + ica	
hājsica ³⁰	hājs + ica	
hāndrica	hāndr + ica	
hārpica	hārp + ica	
hasasmikica	hasasmik + ica	
hatagica	hatag + ica	
hōnkica	hōnk + ica	
hātulica	hātul + ica	

²⁷ dem. od cōca; krmača.

²⁸ dem. od dūrda; srdita, odbojna žena.

²⁹ dem. od frōnta; komad (drveta, kruha i sl.)

³⁰ dem. od hājsa; pokvarena ženska osoba.

hindalkica	hindalk + ica	
hižica	hiž + ica	
hōrica	hōr + ica	
jagōdica	jagōd + ica	
jabϷica	jabϷk + ica	palatalizacija
jarϷgica	jarϷg + ica	
jϷžinica	jϷžin + ica	
kamarica	kamar + ica	
kapica	kap + ica	
katalēnčica	katalēnk + ica	palatalizacija
klōpica	klōp + ica	
kōckica	kōck + ica	
kōčica	kōč + ica	
kōlājnica	kōlājn + ica	
kōmōrica	kōmōr + ica	
kōntica	kōnt + ica	
krampačica	krampač + ica	
krāstica	krāst + ica	
kravica	krav + ica	
krčevinica	krčevin + ica	
krčmica	krčm + ica	
krpica	krp + ica	
kϷčkica	kϷčk + ica	
kϷglica	kϷgl + ica	
kϷjica	kϷj + ica	
kukmica	kϷkm + ica	
kϷrvica	kϷrv + ica	
kϷsica	kϷs + ica	
kvōčkica	kvōčk + ica	
labrńica	labrń + ica	

letvica	letv + ica	
lilica	lil + ica	
lištrica³¹	lištr + ica	
lopatica	lopat + ica	
mačkica	mačk + ica	
mrvica	mrv + ica	
mušica	muh + ica	palatalizacija
narbica	narb + ica	
nešnāgīca	nešnāg + ica	
osnōvīca	osnōv + ica	
papučica	papuč + ica	
pastorčica	pastork + ica	palatalizacija
pēldica	pēld + ica	
perepūrica	perepūr + ica	
pičkica	pičk + ica	
pilangica³²	pilang + ica	
pilica	pil + ica	
pinkica	pink + ica	
pisankica	pisank + ica	
pizdica	pizd + ica	
plājbica	plājb + ica	
plānkica	plānk + ica	
pōmaranžica	pōmaranž + ica	
prežica³³	prež + ica	
pūčpūlikica	pūčpūlik + ica	
pūklica	pūkl + ica	
pūrica	pūr + ica	

³¹ dem. od lištra; popis imena ili stvari, popis.

³² dem. od pilānga; leptir.

³³ dem. od prēža; konopljeni ili laneni konac, preda.

p_utica	p_ut + ica	
racica	rac + ica	
rak¹ica	rak + ¹ica	
rānglica	rāngl + ica	
r_obotica	r_obot + ica	
r_ol¹etica	r_ol¹et + ica	
r_učica	r_uk + ica	palatalizacija
r_uškica	r_ušk + ica	
r_užica	r_už + ica	
s¹ečica³⁴	s¹eč + ica	
s¹ečkarica	s¹ečkar + ica	
sinak^ošica³⁵	sinak^oš + ica	
sirkica	sirk + ica	
slivica	sliv + ica	
s_ohica	s_oh + ica	
s_olenčica	s_olenk + ica	palatalizacija
s_oličica	s_olik + ica	palatalizacija
spr^oglica³⁶	spr^ogl + ica	
sračkica	sračk + ica	
stelāžica	stelāž + ica	
st^olničkica	st^olničk + ica	
šakica	šak + ica	
šapica	šap + ica	
šārgica	šārg + ica	
šāržica	šārž + ica	
š¹eflica	š¹efl + ica	
šegica	šeg + ica	
šep¹rtlica	šep¹rtl + ica	

³⁴ dem. od s¹eč¹a; živa ograda, živica.

³⁵ dem. od sinak^oša; livada.

³⁶ dem. od spr^ogla; pruga, crta.

šikarica	šikar + ica	
šihica	ših + ica	
škārpica	škārp + ica	
škatelica	škatel + ica	
škōdica	škōd + ica	
škōrnica	škōrn + ica	
šlaparica	šlapark + ica	gubljenje suglasnika
šnālica	šnāl + ica	
šhitica	šhit + ica	
šōlica	šōl + ica	
špājzica	špājz + ica	
špāngica	špāng + ica	
špelica	špel + ica	
štācijica	štācij + ica	
štēngica	štēng + ica	
štēhānica	štēhāv + ica	
štērnica	štērn + ica	
štōlica	štōl + ica	
štorgica	štorg + ica	
štrāngica	štrāng + ica	
štrigica	štrig + ica	
štrečica	štrɛc + ica	palatalizacija
štrēnica	štrɛn + ica	
šterlica	šterl + ica	
šubarica	šɯbar + ica	
šupica	šɯp + ica	
švārbica	švārb + ica	
švēljica	švēlj + ica	
tacica	tac + ica	
tamburica	tambur + ica	

teličica	telic + ica	palatalizacija
teñica	teñ + ica	
teščinica	teščin + ica	
teškōčica	teškōč + ica	
tetica	tec + ica	
tēžlica	tēžl + ica	
tigañica	tigañ + ica	
tintarica	tintar + ica	
tlakica	tlak + ica	
tōzica ³⁷	tōz + ica	
tralgica	tralg + ica	
trāmpica	trāmp + ica	
trličica	trlic + ica	palatalizacija
trōmbētica	trōmbēt + ica	
trtica	trt + ica	
təkica	tək + ica	
təlafkica ³⁸	təlafk + ica	
təmplica	təmpl + ica	
tēñica	tēñ + ica	
tərkiñica	tərkiñ + ica	
tərəšētkica	tərəšētk + ica	
təšlinkica	təšlink + ica	
ətrōbica	ətrōb + ica	
valagica	valag + ica	
vədrēnkica	vədrēnk + ica	
vədrēnčica	vədrēnk + ica	palatalizacija
verandica	verand + ica	
verigica	verig + ica	

³⁷ dem. od tōza; kutija za cigarete ili duhan.

³⁸ dem. od təlafka; dimna odvodna cijev na željeznim pećima, žlijeb.

vintica	vint + ica	
višnica	višn + ica	
vlačugica³⁹	vlačug + ica	
vnokica	vnok + ica	
vojkica⁴⁰	vojk + ica	
vrbenkica	vrbenk + ica	
vrkica	vrk + ica	
vrtelčica	vrtelk + ica	palatalizacija
vřnica	vřn + ica	
vřporica⁴¹	vřpor + ica	
vřrica	vřr + ica	
vřsničica	vřsnic + ica	palatalizacija
vřzdica	vřzd + ica	
zādavica⁴²	zādav + ica	
zādęvica	zādęv + ica	
zāgvōzdica	zāgvōzd + ica	
zajičica	zajic + ica	palatalizacija
zāklačica	zāklač + ica	
zaletařkica	zaletařk + ica	
zbavica	zbav + ica	
zbrkica	zbrk + ica	
zdeřica	zdeř + ica	
zdeřopęrkica	zdeřopęrk + ica	
zdeřica	zdeř + ica	
zeřvica	zeřv + ica	
zemlica	zeml + ica	

³⁹ dem. od vlačuga; drvena naprava za ravnanje, razgrtanje krtičnjaka na livadama.

⁴⁰ dem. od vōjka; kožnati remen za upravljanje upregnutim konjima.

⁴¹ dem. od vřpōra; potporanj, podupirač.

⁴² dem. od zadāva; zaklon, hladovina.

zipkica	zipk + ica	
zlátovrankica	zlátovrank + ica	
zmeñica	zmeñ + ica	
znamēnkica	znamēnk + ica	
zritankica ⁴³	zritank + ica	
žabica	žab + ica	
žačkica	žačk + ica	
žegica	žeg + ica	
želvica ⁴⁴	želv + ica	
žeplēnkica	žeplēnk + ica	
žerjafkica	žerjafk + ica	
žgalinica	žgalin + ica	
žingica	žing + ica	
živičica	živic + ica	palatalizacija
žlagica	žlag + ica	
žlēndrica	žlēndr + ica	
žhōrica	žhōr + ica	
žrmlica	žrml + ica	
žrtica	žrt + ica	
žufica	žuf + ica	
žulēncijica ⁴⁵	žulēncij + ica	
žužica	žuž + ica	
žvalica	žval + ica	
žvatica	žvat + ica	
škārice	škār + ice	
škārjice	škārj + ice	
vrligice	vrlig + ice	

⁴³ dem. od zritānka; krava koja se ne da musti.

⁴⁴ dem. od žēlva; kornjača.

⁴⁵ dem. od žulēncija; metalni privjesak s brojem i podacima o cijepljenju na pasjoj ogrlici.

lačička	lat + ička	jotacija
lešička	leš + ička	
ralička	ral + ička	
švalerkička	švalerk + ička	
vėhička⁴⁸	vėh + ička	
zdeļička	zdeļ + ička	
asasmička⁴⁹	asasmik + čka	gubljenje suglasnika
babička	babīc + ka	gubljenje suglasnika
bōtička	bōtīc + ka	gubljenje suglasnika
kępička	kępīc + ka	gubljenje suglasnika
ladička	ladīc + ka	gubljenje suglasnika
prasička	prasīc + ka	gubljenje suglasnika
pręslička	pręslic + ka	gubljenje suglasnika
teļička	teļīc + čka	gubljenje suglasnika
tepsička	tepsīj + čka	gubljenje suglasnika
vėdrička	vėdrīc + ka	gubljenje suglasnika
vėlička	vėlīc + ka	gubljenje suglasnika

6.2.4. Umanjenice tvorene sufiksom *-ka*

Tvorenica	Tvorbena raščlamba	Glasovne promjene
kōpānka	kōpān+ ka	
nāgrlīnka	nāgrlīn + ka	
sinōkōška	sinōkōš + ka	
stręgānka	stręgān +ka	gubljenje suglasnika
vėjāčka	vėjāč + ka	

⁴⁸ dem. od *vėha*; zabodena gruna na livadi kao znak zabrane kojom se upozorava da se ne smije napasati stoka.

⁴⁹ dem. od *asamika*; ena razbarušene kose.

6.3. UMANJENICE SREDNJEGA RODA

6.3.1. Umanjenice sa sufiksima *-ce* i *-če*

Tvorenica	Tvorbena raščlamba	Glasovne promjene
kŏlce	kŏl + ce	
kŏrŕice	kŏrŕit + ce	gubljenje suglasika
vretŕence	vretŕen + ce	
zrcâlce	zrcâl + ce	
svinče	svin + če	depalatalizacija
mladinče	mladin + če	

7. ANALIZA SUFIKASA ZA TVORBU DEMINUTIVA U MJESNOM GOVORU GOLE

7.1. Sufiksi u tvorbi umanjenica muškoga roda

U govoru Gole umanjenice muškoga roda tvore se sufiksima *-iĉ*, *-ĉiĉ*, *-kiĉ*, *-ĉek*, *-ĉec*, *-ek*, *-ec*, *-ščok*, *-čok*, *-ok*, *-ak*, *-in*, *-aĉek* i *-inec*.

Sufiks *-iĉ* izrazito je plodan i njime se tvori najveći broj primjera, čak njih sto jedanaest. Osim njega zabilježeni su primjeri *-ak*, *-in*, *-aĉek* i *-inec* koji se koriste u znatno manjem broju primjera.

Najplodniji je sufiks u tvorbi umanjenica muškoga roda izdvojenih iz *Rječnika govora Gole* sufiks *-iĉ*, koji se potvrđuje u sljedećim primjerima: *barber¹iĉ*, *barjáciĉ*, *bęštękiĉ*, *beteg¹iĉ*, *b¹ikiĉ*, *b¹oriĉ*, *bręstiĉ*, *cepiĉ*, *ĉordaš¹iĉ*, *dęčk¹iĉ*, *drek¹iĉ*, *f¹organgiĉ*, *f¹roš¹iĉ*, *g¹o¹lobiĉ*, *g¹uš¹ciĉ*, *hald¹omaš¹iĉ*, *h¹amiĉ*, *ham¹o¹iĉ*, *hat¹ariĉ*, *hat¹iĉ*, *hrbed¹iĉ*, *kl¹eniĉ*, *jarm¹iĉ*, *kl¹ęviĉ*, *k¹o¹l¹ĉiĉ*, *k¹o¹lob¹ariĉ*, *k¹omp¹iĉ*, *k¹o¹š¹iĉ*, *kramp¹iĉ*, *kr¹ž¹iĉ*, *k¹ęjiĉ*, *k¹ę¹ĉiĉ*, *k¹ępiĉ*, *lan¹ĉiĉ*, *l¹o¹n¹ĉiĉ*, *ner¹o¹diĉ*, *o¹bl¹áciĉ*, *o¹grad¹iĉ*, *o¹sn¹ętk¹iĉ*, *o¹štapler¹iĉ*, *past¹o¹r¹ĉiĉ*, *pl¹o¹iĉ*, *pl¹ęgiĉ*, *pr¹áš¹ciĉ*, *pr¹ę¹iĉ*, *r¹ástiĉ*, *slog¹iĉ*, *š¹ęft¹iĉ*, *š¹ęgr¹iĉ*, *š¹ękr¹ę¹iĉ*, *š¹emper¹iĉ*, *š¹et¹o¹fliniĉ*, *š¹iket¹iĉ*, *š¹ik¹ę¹o¹riĉ*, *š¹kafiĉ*, *š¹kl¹o¹p¹ĉiĉ*, *š¹kr¹laĉiĉ*, *š¹kv¹o¹r¹ĉiĉ*, *š¹lag¹iĉ*, *š¹l¹o¹piĉ*, *š¹o¹š¹iĉ*, *š¹p¹aniĉ*, *š¹p¹o¹rhet¹iĉ*, *š¹tan¹iĉ*, *š¹te¹liĉ*, *š¹tag¹liĉ*, *š¹ti¹fiĉ*, *š¹t¹o¹kiĉ*, *š¹to¹n¹fiĉ*, *š¹to¹š¹iĉ*, *š¹tr¹ęn¹fiĉ*, *š¹ębr¹iĉ*, *š¹ęft¹iĉ*, *š¹veh¹iĉ*, *š¹viĉiĉ*, *š¹v¹o¹rg¹áciĉ*, *tabern¹ak¹ęliĉ*, *t¹aliĉ*, *t¹as¹iĉ*, *t¹aš¹o¹l¹ĉiĉ*, *t¹ęk¹o¹iĉ*, *t¹irš¹ęk¹iĉ*, *t¹o¹k¹iĉ*, *t¹o¹km¹o¹l¹ĉiĉ*, *t¹o¹riĉ*, *t¹o¹tm¹o¹k¹iĉ*, *tram¹iĉ*, *trap¹iĉ*, *tr¹ĉk¹iĉ*, *tringel¹iĉ*, *tr¹o¹m¹fiĉ*, *tr¹o¹t¹liniĉ*, *t¹ęriĉ*, *tv¹o¹r¹ĉiĉ*, *ęnš¹lag¹iĉ*, *vn¹o¹k¹iĉ*, *v¹ęgliĉ*, *v¹ęg¹o¹r¹k¹iĉ*, *v¹ęrm¹o¹k¹ariĉ*, *v¹ęz¹liĉ*, *z¹ęper¹k¹iĉ*, *z¹ęh¹o¹diĉ*, *z¹ęs¹ęniĉ*, *z¹ęp¹ęhiĉ*, *z¹ętiĉ*, *z¹ęb¹o¹iĉ*, *z¹ęb¹iĉ*, *z¹ępiĉ*, *z¹ęl¹ęb¹iĉ*, *z¹ęliĉ*.

Sufiks *-ĉiĉ* potvrđen je u manjem broju primjera, odnosno u njih trinaest, ali se isto koristi u ovom govoru što se iščitava iz ovih primjera: *bij¹ęr¹ęš¹ciĉ*, *hamb¹ęr¹ĉiĉ*, *k¹o¹l¹o¹dv¹o¹r¹ĉiĉ*, *ner¹o¹š¹ĉiĉ*, *o¹rgov¹án¹ĉiĉ*, *o¹rm¹ęr¹ĉiĉ*, *š¹pij¹ęn¹ĉiĉ*, *š¹ęl¹ĉiĉ*, *t¹o¹lvaj¹ĉiĉ*, *t¹o¹rm¹ęn¹ĉiĉ*, *tringel¹ĉiĉ*, *z¹ęs¹ęn¹ĉiĉ*, *z¹ępar¹ĉiĉ*.

Sufiks *-kiĉ* nije plodan sufiks u ovom govoru te se javlja samo u primjeru *š¹valer¹k¹iĉ*.

Sufiks *-ĉek* koristi se u sedam primjera: *bagab¹ęn¹ĉęk*, *bar¹il¹ĉęk*, *f¹rt¹ál¹ĉęk*, *k¹o¹l¹o¹b¹ęr¹ĉęk*, *k¹o¹l¹o¹dv¹o¹r¹ĉęk*, *k¹o¹l¹o¹vr¹ęĉęk*, *š¹tacij¹o¹n¹ĉęk*.

Sufiks *-ĉec* utvrđen je samo u primjeru *v¹ęlim¹ęn¹ĉęc*.

Sufiks *-ec* vrlo je plodan sufiks u govoru Gole što se potvrđuje iz trideset primjera: *barīl̄ec, bedā̄cec, gān̄čec, gombol̄ōčec, jār̄čec, kīp̄ec, klīn̄ec, klū̄čec, kū̄p̄ec, lōn̄čec, naprš̄n̄ākec, nōr̄čec, obl̄ōčec, ōr̄ēš̄ec, pelāj̄ec, šibī̄čec, šklōp̄čec, tašol̄čec, tēl̄čec, terentīn̄ec, težāk̄ec, tīrštū̄k̄ec, tof̄n̄ēš̄ec, vānkū̄š̄ec, vrān̄čec, vej̄čec, zutil̄n̄ākec, zdel̄n̄āčec, zdēn̄čec, zvirī̄čec, zvōn̄ec.*

Sufiks *-ek* javlja se u nešto manjem broju primjera, odnosno njih osamnaest, ali dovoljno je zastupljen. Primjeri sa sufiksom *-ek*: *dāš̄ek, grklā̄n̄ek, lomī̄č̄ek, lōn̄č̄ek, oblā̄č̄ek, obrisā̄č̄ek, štacū̄n̄ek, šū̄ft̄ek, š̄emā̄č̄ek, š̄epelā̄č̄ek, tābōr̄ek, tamb̄r̄āš̄ek, tolvāj̄ek, trōmf̄ek, vū̄j̄č̄ek, zdēn̄č̄ek, zdōl̄č̄ek, zelem̄bā̄č̄ek, zōb̄ek.*

Sufiks *-ščok* pojavljuje se u tek šest primjera, a to su: *babrn̄š̄č̄ok, berēš̄č̄ok, bōban̄š̄č̄ok, beteš̄č̄ok, brēš̄č̄ok, jazv̄ēš̄č̄ok.*

Sufiks *-čok* vrlo je plodan sufiks u ovom govoru i pojavljuje se u većem broju primjera, u njih čak dvadeset sedam: *baḡen̄č̄ok, beč̄ar̄č̄ok, bōjtar̄č̄ok, cek̄er̄č̄ok, cim̄er̄č̄ok, dr̄ker̄č̄ok, hāhar̄č̄ok, hak̄el̄č̄ok, ōr̄ēš̄č̄ok, pajdaš̄č̄ok, paklin̄č̄ok, pef̄č̄ok, plefter̄č̄ok, smōksan̄č̄ok, sop̄en̄č̄ok, š̄intar̄č̄ok, š̄lapar̄č̄ok, š̄nājdar̄č̄ok, š̄̄star̄č̄ok, tābōr̄č̄ok, treḡer̄č̄ok, vajdlin̄č̄ok, vāndraf̄č̄ok, vavaf̄č̄ok, vilan̄č̄ok, vrap̄č̄ok, ž̄gar̄č̄ok.*

Sufiks *-ok*, kao i prethodni ostvaruje se u velikom broju primjera, odnosno njih trideset pet: *atalmaš̄ok, bič̄ok, can̄čok, c̄ec̄ok, d̄eč̄ok, ḡuš̄čok, hrglā̄čok, hrn̄čok, h̄dačok, nazin̄čok, oblā̄čok, okraj̄čok, pal̄čok, pīl̄čok, pōklop̄čok, praš̄čok, rač̄ok, sir̄čok, stol̄čok, stol̄nā̄čok, š̄cav̄nā̄čok, š̄il̄čok, š̄krlačok, š̄praj̄čok, š̄p̄l̄nā̄čok, tel̄čok, tobačok, tračok, zaj̄čok, zelen̄čok, zvōn̄čok, ž̄al̄čok, ž̄er̄ep̄čok, ž̄gan̄čok, ž̄n̄ēran̄čok.*

Sljedeća četiri sufiksa pripadaju neplodnim sufiksima i tvore po jedan primjer:

Sufiks *-ak*: *b̄ejd̄oš̄āk.*

Sufiks *-in*: *c̄ec̄īn.*

Sufiks *-an̄ek*: *c̄el̄ā̄n̄ek.*

Sufiks *-inec*: *klap̄er̄īn̄ec.*

7.2. Sufiksi u tvorbi umanjenica ženskoga roda

Umanjenice nastale od imenica ženskoga roda u govoru Gole tvore se sufiksima *-ica*, *-ice*, *-ičica*, *-čica*, *-ca*, *-ička*, *-ka*.

Najplodniji je sufiks *-ica*, dok se ostali potvrđuju u svega nekoliko primjera. Sufiks *-ica* potvrđen je u dvjesto trideset osam primjera: *aždājica*, *babica*, *baguēničica*, *balica*, *bālītica*, *bāpčica*, *barica*, *bērdica*, *bīčkica*, *birkica*, *bitangica*, *boṭica*, *brājđica*, *brānica*, *brēnčica*, *cāndrica*, *capica*, *cīrkvica*, *cočica*, *crnāfkica*, *čerica*, *čobica*, *čōhica*, *čōrdica*, *čerkica*, *četurica*, *drētica*, *durdica*, *fānfelica*, *figica*, *frājlica*, *frāntica*, *fūčica*, *gūjica*, *guskica*, *guščica*, *grabica*, *hājsica*, *hāndrica*, *hārpica*, *hasasmikica*, *hatagica*, *hōnkica*, *hātēlica*, *hindalkica*, *hižica*, *hōrica*, *jagōđica*, *jabučica*, *jarugica*, *jēžinica*, *kamarica*, *kapica*, *katalēnčica*, *klopīca*, *kockica*, *kočica*, *kolājnica*, *kōmōrica*, *kōntica*, *krampačica*, *krāstica*, *kravica*, *krčevinica*, *krčmica*, *krpica*, *kečkica*, *keglica*, *kejica*, *kukmica*, *kerunica*, *kesica*, *kvōčkica*, *labrnica*, *letvica*, *lilica*, *lištrica*, *lopatica*, *mačkica*, *mrvica*, *muštica*, *narbica*, *nešnāgica*, *osnōvica*, *papučica*, *pastorčica*, *pēldica*, *pereperica*, *pičkica*, *pilangica*, *pilica*, *pinkica*, *pisankica*, *pizdica*, *plājbrica*, *plānkica*, *poṃaranžica*, *prežica*, *pēčpelikica*, *puklica*, *purica*, *puṭica*, *racica*, *rakica*, *rānglica*, *roṃbotica*, *roṭētica*, *rečica*, *reškica*, *režica*, *sečica*, *sečkarica*, *sinakošica*, *sirkica*, *slivica*, *sōhica*, *sōlenčica*, *sōličica*, *sprōglica*, *sračkica*, *stelāžica*, *stōlničkica*, *šakica*, *šapica*, *šārgica*, *šāržica*, *šēflica*, *šegica*, *šeprtlica*, *šikarica*, *šiñtica*, *škārpica*, *škatēlica*, *škōdica*, *škōrnica*, *šlaparica*, *šnālica*, *šñitica*, *šōlica*, *špājzica*, *špāngica*, *špuṭica*, *štācijica*, *štēngica*, *štēnāvica*, *štērnica*, *štōlica*, *štorgica*, *štrāngica*, *štrigica*, *štručica*, *štrunica*, *štrilica*, *šubarica*, *šepica*, *švārbica*, *švēljica*, *tacica*, *tamburica*, *teličica*, *tēnica*, *tēščitica*, *teškōčica*, *tetica*, *tēžlica*, *tigañica*, *tintarica*, *tlakica*, *tōžica*, *tralgica*, *trāmpica*, *trličica*, *trōmbētica*, *trtica*, *tukica*, *tēlafkica*, *tēmplica*, *tēnica*, *tērkitica*, *tērešētkica*, *tēšlinkica*, *etrōbica*, *valagica*, *vēdrēnkica*, *vēdrēnčica*, *verandica*, *verigica*, *vintica*, *vištica*, *vlačugica*, *vnōkica*, *vōjkica*, *vrbēnkica*, *vrbikica*, *vrpica*, *vrtēlčica*, *vēnica*, *vēpōrica*, *vurica*, *vēsničica*, *vēzdica*, *zādavica*, *zādēvica*, *zāgvōzdica*, *zajičica*, *zāklañica*, *zaletafkica*, *zbavica*, *zbrkica*, *zdeṭlica*, *zdeṭloṭērkica*, *zdehica*, *zelvica*, *zemlica*, *zipkica*, *zlātōvrānkica*, *zmeñica*, *znamēnkica*, *zritānkica*, *žabica*, *žačkica*, *žegica*, *želvica*, *žeplēnkica*, *žerjāfkica*, *žgalinica*, *žingica*, *živičica*, *žlagica*, *žlēndrica*, *žhōrica*, *žrmlica*, *žrtica*, *žufica*, *žēlēncijica*, *žvalica*, *žvatica*.

Sufiks *-ice* rabi se u tvorbi umanjenica koje su pluralia tantum, tj. potvrđuju se samo u množinskom obliku: *škārice, škārjice, vrligice, zōbačice*.

Sufiks *-ičica* rijedak je te dolazi samo u primjeru *bilibankičica*.

Sufiks *-čica* pojavljuje se u svega nekoliko primjera, točnije njih pet: *hajdīnčica, nęspōdōpčica, škatelčica, tratinčica, vędręnčica*.

Sufiks *-ca* dolazi samo u primjeru *nāgrlica*.

Sufiks *-ička* zastupljen je u nešto više primjera, odnosno njih dvanaest: *artikelička, cęvička, dęklīčka, hižička, kapīčka, kravīčka, lačička, lešička, ralička, švalerkīčka, vęhička, zdęlička*.

Sufiks *-ka*, isto kao i *-ička*, ostvaruje se u nešto većem broju primjera, odnosno njih pet: *kōpānka, nāgrlīnka, sinōkōška, stręgānka, vęjāčka*.

7.3. Sufiksi u tvorbi umanjenica srednjega roda

Za tvorbu umanjenica srednjeg roda koriste se sufiksi *-ce* i *-če*.

Sufiks *-ce* plodniji je od sufiksa *-če* i potvrđuje se u četiri primjera: *kōlce, kōričce, vretęnce, zrcālce*.

Sufiks *-če* ostvaruje se samo u dva primjera: *sviētče, mladīnče*, što čini taj sufiks vrlo slabo plodnim.

8. SAŽETAK

U ovom se završnom radu analizira tvorba umanjenica u govoru Gole. Analiza se temelji na *Rječniku govora Gole* autora Ivana Večenaja i Mije Lončarića iz kojega su izvučene sve zabilježene umanjenice. Nakon toga, primjeri su razvrstani prema rodovima, a zatim i u skupine, ovisno o sufiksima kojima su tvoreni.

U tvorbi umanjenica zabilježenih tijekom ovoga istraživanja sudjeluje dvadeset i četiri sufiksa, od kojih se u tvorbi umanjenica muškog roda koristi petnaest sufikasa, u tvorbi ženskog roda sedam, dok se u tvorbi umanjenica srednjeg roda koriste dva sufiksa.

Najplodniji je među njima sufiks *-ič*, a u većem broju primjera ovjereni su i sufiksi *-čić*, *-kič*, *-ček*, *-čec*, *-ek*, *-ec*, *-ščok*, *-čok*, *-ok*, dok se sufiksi *-ak*, *-in*, *-ańek* i *-inec* mogu navesti kao neplodni jer se svaki od njih koristi u po jednom primjeru.

U tvorbi deminutiva ženskoga roda sudjeluje sedam sufikasa i među njima se kao najplodniji ističe sufiks *-ica*, a potvrđeni su i manje plodni sufiksi *-ice*, *-ičica*, *-čica*, *-ca*, *-ička* i *-ka*, dok su sufiksi *-ičica* i *-ca* neplodni i potvrđeni u samo jednome primjeru.

Najmanje je deminutiva srednjeg roda, a u njihovoj tvorbi sudjeluju sufiksi *-ce* i *-če*.

Ključne riječi:

Podravski kajkavski dijalekt, govor Gole, sufiksi, umanjenice, tvorba riječi.

The formation of diminutives in the speech of Gola

Summary

In this final paper it was analyzed formation of diminutives in speech of Gola. Analysis is based on *Dictionary speech of Gola* by Ivan Večenaj and Mijo Lončarić from which are abstract diminutives. After that, examples are sorted by genders and then in groups, depending of suffixes they are formed.

In formation of diminutives which are abstract during this exploring there is twenty four suffixes. The diminutives of masculine gender is formed from fifteen suffixes, feminine gender have seven suffixes and neuter gender have two type of suffixes.

The most frequent suffix are suffix *-ič*, but a lot of examples have suffixes *-čić*, *-kič*, *-ček*, *-čec*, *-ek*, *-ec*, *-ščok*, *-čok*, *-ok*, while suffixes *-ak*, *-in*, *-ańek* i *-inec* which are recorded as infrequent because they are confirmed only in one example. In diminutive formation of female gender participates seven suffixes and the most frequent is suffix *-ica*, but recorded are suffixes *-ice*, *-ičica*, *-čica*, *-ca*, *-ička* i *-ka*, and infrequent suffixes *-ičica* i *-ca* because they are confirmed only in one example. At least, diminutives have neuter gender and they formed just examples with suffixes *-ce* i *-če*.

Key words: Podravina dialect, speech of Gola, suffixes, diminutives, word formation.

9. ZAKLJUČAK

Na temelju detaljnog iščitavanja *Rječnika govora Gole*, izvučene su i analizirane umanjenice u tome govoru. Sve su umanjenice klasificirane prema rodovima, a kasnije i prema sufiksima kojima su tvorene. Sve umanjenice tvorene su isključivo sufiksalmom tvorboom.

Analiza je pokazala da imenice muškoga roda tvore najviše umanjenica. Najplodniji je u imenicama muškoga roda sufiks **-ič** koji tvori čak sto jedanaest primjera, dok je s druge strane samo četiri neplodna sufiksa, koji se očituju u tek po jednom primjeru: **-ak**, **-in**, **-atek** i **-inec**.

Kod tvorbe umanjenica od imenica ženskoga roda, kao najplodniji sufiks pokazao se sufiks **-ica**, dok se kao neplodan pojavljuje sufiks **-ca**.

Najmanji se broj primjera ostvaruje u imenicama srednjega roda, gdje u tvorbi umanjenica sudjeluju samo sufiksi **-ce** i **-če**.

U velikom broju primjera zabilježene su glasovne promjene, od kojih se velik dio odnosi na palatalizaciju, ispadanje suglasnika te ispadanje samoglasnika, a u nešto manjem broju primjera provedeno je jednačenje po zvučnosti, jednačenje po mjestu tvorbe i jotacija.

U govoru Gole potvrđen je veći broj umanjenica u odnosu na ostale dijelove podravskoga dijalekta. Zajedničko je Goli i ostalim naseljima ovoga dijalekta često korištenje sufiksa **-ič** za muški rod, **-ica** za ženski rod te sufiksa **-ce** za srednji rod.

10. POPIS LITERATURE

1. Babić, Stjepan. *Tvorba riječi u hrvatskome književnome jeziku*. Nakladni zavod Globus (HAZU). Zagreb. 2002.
2. Barić, Eugenija i suradnici. *Hrvatska gramatika*. 4. Izdanje. Školska knjiga. Zagreb. 2005.
3. Lisac, Josip. *Hrvatski dijalekti i jezična povijest*. Zagreb : Matica hrvatska, 1996.
4. Lončarić, Mijo. *Kajkavsko narječje*. Školska knjiga. Zagreb. 2005.
5. Lukežić, Iva. *Zajednička povijest hrvatskih narječja. 1. Fonologija*. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci. Čavle: Katedra Čakavskog sabora Grobnišćine. 2012.
6. Maresić, Jela. *Izješće o dijalektološkom istraživanju u Goli kraj Koprivnice*. 2009. Hrčak (<https://hrcak.srce.hr/68533>, pristupano: 30. svibnja 2020.)
7. Maresić, Jela. *Podravski kajkavski dijalekt*. 2011. Hrčak (<https://hrcak.srce.hr/file/124959>, Pristupano 12. lipnja 2020.)
8. Maresić, Jela. *O tvorbi umanjenica u kajkavskom narječju*. 2015. Hrčak (<https://hrcak.srce.hr/file/209339>, Pristupano 12. lipnja 2020.)
9. Marinković, Marina. *Kajkavski govori istočnoga Gorskoga kotara*. Hrvatska sveučilišna naklada – Ogranak Matice hrvatske u Delnicama. Zagreb. 2018.
10. Novak, Kristian; Štebih Golub, Barbara. *Značenje umanjenica u kajkavskome hrvatskome književnome jeziku*. *Fluminensia* 28/1. 57 – 68, 2016.
11. Silić, Josip; Pranjković, Ivo. *Gramatika hrvatskoga jezika*. Školska knjiga. Zagreb. 2005.

12. Večenaj, Ivan; Lončarić Mijo. *Rječnik govora Gole*. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Zagreb. 1997.

13. Vulić, Sanja. *Sufiksna tvorba imenica u gradišćansko-hrvatskim kajkavskim govorima*. Riječki filološki dani 5. Urednik Lukežić, Irvin. Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci. Rijeka. 2004.

Internetski izvori:

1. Kajkavsko narječje. Hrvatska enciklopedija, mrežno izdanje. Leksikografski zavod Miroslav Krleža, 2020. (<http://www.enciklopedija.hr/Natuknica.aspx?ID=29817>, Pristupano 16. lipnja 2020.)