

Vrijeme izvoza: 25.04.2024. 12:00:59

Repozitorij: repository.ffri.uniri.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 45

Broj izvezenih zapisa: 45

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Ideologija i spektakl u suvremenoj hrvatskoj književnosti i filmu		Stanić, Saša	
O SUODNOSU INTENCIJE I UČINAKA PRI ODAŠILJANJU I ZAPRIMANJU MEDIJSKI POSREDOVANIH PORUKA		Biti, Marina	
Binge-watching fenomen u novim medijima		Delić, Rene	
Kultura otkazivanja		Mijatović, Ivan	
Polisemija perspektiva u romanu Ime ruže Umberta Eca		Poje, Andrea	
Feministička teorija Virginije Woolf na primjeru romana Svjetionik		Sakač, Lara	
Povijest i razvoj feminističke teorijske misli		Posel, Dora	
Kultura i mediji digitalnog doba		Novak, Lorena	
Književni časopisi kao poprište sukoba na književnoj ljevici		Golub, Lea	
Sluškinjina priča Margaret Atwood iz perspektive feminističke misli		Oplanić, Petra	
Postmoderni fenomen opadanja metanaracija i razvoj mladih naracija		Peter, Patricija	
Tijelo kao trauma u romanima Kao da me nema Slavenke Drakulić i Ljubljena Toni Morrison		Blažević, Katarina	
The Silenced Narrator and the Notion of "Proto- Narrative"		Biti, Marina; Rosanda Žigo, Iva	
Kultura odijevanja kao oblik komunikacije - naglasak na modni fenomen "Met Gala"		Mlinarić, Nora	
Problem "Infodemije" i način prezentiranja vijesti o koronavirusu		Džolić, Dolores	
Stvaranje ideala ljepote putem medija		Tomić, Anamarija	
O misaonim procesima osoba s poremećajem iz autističkog spektra iz perspektive filmskog medija: slučaj Temple Grandin		Biti, Marina; Brlek, Eva	

O misaonim procesima osoba s poremećajem iz autističkog spektra iz perspektive filmskog medija: slučaj Temple Grandin		Biti, Marina; Brlek, Eva	
Analiza kriminalističkih romana Kirurg, Šegrt, Grijesi, Dvojnica, Samo prividna smrt autorice Tess Gerritsen i različiti aspekti nasilja nad ženama		Fibinger, Ines	
Iskazivanje subjektivnosti u novinarskom diskursu		Brljak, Ivana	
The Implicit Political Dimension of Gender Relations: Conceptual Intricacies of (Post)Yugoslavism in the Novels of Ana Đokić		Biti, Marina	
Model prihvaćanja dodatnih usluga digitalne zemaljske televizije na medijskom tržištu Republike Hrvatske na primjeru usluge elektroničkog programskog vodiča		Frank, Domagoj	
Značaj i dostupnost digitalnih arhiva dnevnih novina		Palibrk, Dušanka	
Hrvatsko novinsko nakladništvo u kontekstu globalnih medijskih trendova		Lozić, Joško	
Odnos tjelesnoga i duhovnoga u romanima Slavenke Drakulić		Gašić, Mateja	
Informacijska pismenost na visokoškolskoj razini		Paravić, Sanja	
Uloga knjižničara u poticanju mladih na čitanje		Kokić Kontić, Kristina	
Knjižnice u digitalnom okruženju		Katanović, Andrea	
Komunikacija i prezentacija školskih knjižnica putem mrežnih stranica		Vujačić, Nikola	
Zastupljenost koncepta informacijske pismenosti u strateškim dokumentima sveučilišnih knjižnica u Republici Hrvatskoj		Turk, Branka	
Jezične pogreške novinara u online medijima		Budimir, Mateja	
Knjižnične usluge za osobe s invaliditetom u visokoškolskim knjižnicama na Sveučilištu u Rijeci		Vogrinc, Krešimir	
Kognitivni model boli: između zadanosti tijela i medijski profanirane metafore		Jurčić-Katunar, Cecilija	
Narodna knjižnica Krk - prostor, građa i korisnici		Petrak, Irena	
Knjižnični katalozi u digitalnom kontekstu		Fabris Jokić, Iva	
Odgojno-obrazovna uloga osnovnoškolske knjižnice (na primjeru Prve osnovne škole u Ogulinu)		Salopek, Itana	
Zastupljenost koncepta informacijske pismenosti u strateškim dokumentima osnovnoškolske ustanove (studija slučaja OŠ Bakar)		Štraser, Vesna	
Procesi remedijacije: od usmene kulture do digitalnih medija		Mustać, Anja	

Uloga visokoškolskih knjižnica u suvremenoj znanstvenoj komunikaciji		Montan, Ana	
Il mondo femminile nell'opera di Bianca Pitzorno		Habrle, Tanja	
Fenomenologija feminine mystique u romanima Pokorna žena Julije O'Faolain i Zelene čarape Irene Vrkljan		Šuljić Petrc, Alenka	
Conceptualization of time and space in fairy tales written during the Victorian period		Vidović, Ester	
Epistemološko-metodološki okvir i etički doseg kulturalnih studija liminalnosti		Pužar, Aljoša	
Identitet granice		Marot Kiš, Danijela	
Mediterranizam i tijelo u poeziji Tončija Petrasova Marovića		Sorel, Sanjin	