

Vrijeme izvoza: 25.04.2024. 16:54:08

Repozitorij: repository.ffri.uniri.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 26

Broj izvezenih zapisa: 26

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Sveci zaštitnici pomoraca i ribara na otoku Krku		Derenčinović, Loris	
Turska kuća kao primjer analize i interpretacije u kulturalnoj ikonologiji i percepciji umjetnosti "Drugog" na području grada Rijeke		Fučak, Laura	
Kult i ikonografija Sv. Wolfganga i njihovo širenje na prostor sjeverne Hrvatske		Huzjak, Anita	
Prikazi pakla u likovnim umjetnostima na temelju svetačkih vizija		Pintar, Kristina	
Ikonografija i genza svetaca zaštitnika Krčke biskupije		Mrakovčić, Dora	
Ranosrednjovjekovna skulptura na području Velike Britanije i odnos s primjenjenom umjetnosti		Žagar, Sofija	
PURITEKA 8/2020 : Tema broja: Primijenjene umjetnosti			
Ikonografski program pročelja Casa Turce u Rijeci		Fučak, Laura	
Ikonografski razvoj teme Koimesia/Dormitia u bizantskoj umjetnosti		Čakarić, Stjepan	
Predromanička kamena liturgijska skulptura na području Pulske biskupije		Belošević, Nikolina	
Migrations in Visual Art			
NOVA FORMULA PATOSA I PARADIGMA SPASENJA. ČUDOTVORNO RASPELO U KATEDRALI SV. VIDA U RIJECI		Vicelja - Matijašić, Marina; Predoević Zadković, Petra	
Ikonografija svetaca zaštitnika hrvatskih gradova (odabrani primjeri)		Mrakovčić, Dora	
Predromanički šesterolisti u Dalmaciji		Vlaše, Antonella	
Ranosrednjovjekovna skulptura otoka Krka		Toljanić, Franka	
Dino Milinović: Nova post vetera coepit Ikonografija prve kršćanske umjetnosti		Vicelja-Matijašić, Marina	
Kasnoantički mozaici na području Trsatike		Peremin, Lucija	

Zidno slikarstvo Istre 11., 12. i 13. stoljeća		Pilepić Struja, Daria	
Ikonografija i skriveni simbolizam u flamanskom slikarstvu 15. stoljeća		Begić, Dino	
Prikaz razvoja katedralnog sklopa u Rabu		Kaštelan, Sara	
Predromanička arhitektura Istre pod utjecajem Karolinga		Ivetić, Toni	
Razvoj teme plesa mrtvaca u povijesti umjetnosti		Dujmović, Marina	
Problemi interpretacije vizualnih elemenata novčanica: jugoslavenski dinar u kontekstu političke ikonografije		Maljavac, Sandra	
PURITEKA 2/2013, Tema broja: Suvremena umjetnost u javnom prostoru			
PURITEKA 1/2012, Tema broja: Mozaik			
Bizantski studiji u recentnoj povijesti umjetnosti u Hrvatskoj		Vicelja, Marina	