

Vrijeme izvoza: 22.09.2024. 12:48:06

Repozitorij: repository.ffri.uniri.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 68

Broj izvezenih zapisa: 68

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
FORTIFIKACIJSKI SUSTAV GRADA ŠIBENIKA OD XV. DO XVII. STOLJEĆA		Radovčić, Bruna-Paula	
STARI MOST U MOSTARU: POVIJEST, KULTURA, OBNOVA I UTJECAJ		Logara, Lucija	
STAMBENA ARHITEKTURA GRADA TROGIRA U 15. STOLJEĆA		Galić, Katarina	
SVETIŠTE GOSPE OD ŠKRPJELA U 17. I 18. STOLJEĆU		Božinović, Katarina Zrinka	
PUSTINJA BLACA – KULTURNI SPOMENIK OTOKA BRAČA		Škrpaca, Antonela	
OSOBNIA I KOLEKTIVNA MEMORIJA U UMJETNIČKOM OPUSU NELI RUŽIĆ		Skočić Strikoman, Roberta	
VOJTJEH DELFIN-EKSPERIMENTALNA I PRIVREMENA ARHITEKTURA		Čudina, Karla	
KAMILO TONČIĆ I NJEGOVA DJELA		Vojnović, Laura	
Zidne slike Antonia Zuccara u palači Bajamonti-Dešković u Splitu – istraživanje i zaštita		Gluhan, Antonija	
CRTEŽI LEONARDA DA VINCIJA-CRTEŽI IZ ZBIRKE ROYAL COLLECTION U WINDSOR CASTLEU		Mardešić, Ana	
DJELA GRADITELJSKE OBITELJI MACANOVIĆ U TROGIRU I KAŠTELIMA		Miše, Blaženka	
DJELA JURJA DALMATINCA U SPLITU		Bošnjak, Nensi	
GOTIČKO-RENEZANSNI STIL U ARHITEKTURI I SKULPTURI JURJA DALMATINCA I NJEGOVE RADIONICE		Krivić, Matea	
INTERPRETACIJA TASSOVOG EPA "OSLOBOĐENI JERUZALEM" U SLIKARSTVU		Dragun, Petra	
PRIKAZ NASILJA NAD ŽENAMA U DJELIMA ARTEMISIJE GENTILESCHI		Maljković, Katarina	
SAKRALNO SLIKARSTVO 17. STOLJEĆA U ŠIBENIKU		Gucek, Nikolina	
BAROK U SINJU		Budimir, Karmen	
TVRĐAVE BARONE I SV. IVAN U ŠIBENIKU		Radovčić, Bruna-Paula	

Marko Andrijić		Prižmić, Nikola	
Slikarstvo 16. i 17. stoljeća u Šibenskoj biskupiji		Šitina, Ana	
Osmanska i barokna arhitektura grada Drniša		Prpa, Frane	
SVETI IVAN TROGIRSKI U LIKOVNOJ UMJETNOSTI DALMACIJE OD XV. DO XIX. STOLJEĆA		Bareta, Mate	
BAROKNA ARHITEKTURA U BLATU NA KORČULI		Nadilo, Tomislav	
Barokna arhitektura u Splitu		Petričević, Valentina	
LITURGIJSKO RUHO GRADA SPLITA ZA VRIJEME MLETAČKE UPRAVE 1420.-1797.		Barbarić, Dora	
OLTARI I OLTARNE PALE U LOVREČU		Olujić, Ana	
PROSTOR I ARHITEKTURA SPLITSKOG PREGRAĐA VELI VAROŠ OD XV. DO XIX. STOLJEĆA		Čarić, Ivan	
17. i 18. STOLJEĆE U DRNIŠU		Bošnjak, Ivana	
Barokna tvrđava u Slavonskom Brodu		Kujundžić, Laura	
Liturgijska oprema kaptolskih crkava otoka Krka u zapisniku pastoralne vizitacije biskupa Stefana Davida iz 1685. godine		Ciković, Danijel	
PORTRETI XVI.-XVIII. STOLJEĆA IZ KNEŽEVA DVORA U DUBROVNIKU: ODABRANI PRIMJERI		Ćosić, Kristina	
TAJNE O BOJAMA NA DJELIMA STARIH MAJSTORA U DALMACIJI PREMA SAČUVANIM TRAKTATIMA O SLIKARSTVU, PRILOG POZNAVANJU PIGMENTA RABLJENIH U STAROM DALMATINSKOM SLIKARSTVU-ODABARNI PRIMJERI		Pavlic Jarčević, Marija	
ARHITEKTURA GRADA HVARA U RAZDOBLJU OD XV. DO XVIII. STOLJEĆA		Anić-Matić, Josipa	
Migrations in Visual Art			
"PERFORMANS KAO INSTRUMENT DRUŠTVENE DIJAGNOSTIKE U HRVATSKOJ"		Žanko, Ana	
ALTARISTIČKA DJELATNOST NA PROSTORU MLETAČKE DALMACIJE U 17. I 18. STOLJEĆU ALTARISTIČKA DJELATNOST U SREDNJOJ DALMACIJI KROZ 17. I 18. STOLJEĆE		Vukas, Ana	
ART RADIONICA LAZARETI (ARL): INOVATIVNE PRAKSE UMJETNIČKOG DJELOVANJA		Asturić, Marina	
NAJVAŽNIJI ASPEKTI I SKULPTURALNO-ARHITEKTONSKE DEKORACIJE KATEDRALE SV. JAKOVA U ŠIBENIKU		Poljanec, Tomislav	
PRIKAZI SV. IVANA TROGIRSKOG U TROGIRSKOM SLIKARSTVU XVII. I XVIII. STOLJEĆA		Bareta, Mate	
SLIKARSTVO 15. I 16. STOLJEĆA NA KORČULI		Škoro, Franka	

STREET ART I MUZEJSKO-GALERJSKE INSTITUCIJE: MOGUĆNOSTI I I NEMOGUĆNOSTI SURADNJE		Vesanović, Meri	
TAKTIČKI MEDIJI - OBLICI SUVREMENE GERILSKJE PRAKSE		Vukušić, Ivana	
KNJIGE, MUZEALIJE S TISUĆU POVEZNICA PRILOG PROUČAVANJU ETELTRIDE PRZEMYSŁ-CAPOGROSSO		Šućur, Antonia	
Župna crkva u Katunima i njezin inventar		Šamanović, Ružica	
Kastavska slikarska škola – problemi geneze i stila		Bistrović, Željko	
Izgradnja i razvoj kaštelanskih utvrda obitelji Cippico		Botica, Katarina	
Kolorit u djelima Henrija Matissea		Olujčić, Ana	
Uloga riječi/ teksta u slici Nives Kavurić Kurtović		Klišanin, Franka	
Dizajnerski opus Marianne Brandt		Kovačević, Ivana	
Francuski modni dizajn XX. stoljeća		Kragujević, Mia	
Ilustracija u Hrvatskoj od 1990. godine do danas		Bilota, Kristina	
Koliko je umjetnosti u prapovijesnom stvaralaštvu?		Derado, Dora	
RAZVOJ GRADA OMIŠA DO KRAJA 18. STOLJEĆA		Lelas, Martina	
Skandinavski dizajn od 1950. do danas		Kalinić, Antea	
Urbanizam grada Korčule		Šerić, Antonija	
Povezivanje unutarnjeg i vanjskog prostora u stambenoj arhitekturi moderne		Mušćet, Ora	
Artikulacija apstraktne umjetnosti 1950.-ih godina u Hrvatskoj		Stanić, Ana	
Oficijelne kulturne politike i dinamika alternativne splitske umjetničke scene 1960.-ih		Brajković, Lana	
Pitanje nacionalnog izraza u hrvatskim likovnim umjetnostima od sredine 19. stoljeća do danas - povijest otkrivanja nacionalnog izraza		Mihanović, Anđelko	
Povijesno-umjetnička djelatnost Ivana Kukuljevića Saksinskog		Kokeza, Ivan	
Ranosrednjovjekovne polikohne crkve na teritoriju Hrvatske		Tolić, Nina	
Arhitektura i urbanizam grada Korčule u XV. i XVI. stoljeću		Matulović, Rita	
Protuosmanska ikonografija na likovnim djelima istočne obale		Ćapalija, Klara	
Stambena arhitektura Splita u 17. i 18. stoljeću		Repanić, Pino	

Stil i ikonografija gotičkih fresko ciklusa u crkvi Santa Croce u Firenci		Jurković, Lidija	
ZLATARSKI ZAVJETNI DAROVI KRALJEVSKOG BRAČNOG PARA LUDOVIKA I ANŽUVINCA I ELIZABETE KOTROMANIĆ		Despot, Sergej	
Prilog poznavanju regionalnog i nacionalnog identiteta umjetnika zvanih Schiavoni u historiografiji 19. stoljeća		Prijatelj Pavičić, Ivana	
Prilog proučavanju trogirske barokne stambene arhitekture: primjena interdisciplinarnih metoda istraživanja		Prijatelj Pavičić, Ivana; Čoralić, Lovorka	