

Vrijeme izvoza: 27.04.2024. 02:52:18

Repozitorij: repository.ffri.uniri.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 104

Broj izvezenih zapisa: 100

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Konstruiranje korova		Bolković, Moris	
Metafikcije u digitalnim medijima i društvena samosvijest		Brašnić, Maja	
Suvremenost obiteljske zajednice - Sociodramsko istraživanje obiteljske zajednice		Kosanović, Dajana	
Proučavanje disocijativnog poremećaja identiteta u suvremenim medijskim prikazima: Split, Mr. Robot i Moon Knight		Lacković, Leticija	
Vizualna reprezentacija glavnih ženskih junakinja u Disneyjevim animiranim filmovima (2000.-2020.)		Tomić, Dorothea	
Odnos između ljudi i životinja: pas u službi čovjeka kroz povijest		Matković, Petra	
Iskustvo studenata u online nastavi za vrijeme pandemije na riječkim sveučilištima i veleučilištima		Tomić, Lara	
Rudarski grad Raša: od eksploatacije ugljena do eksploatacije kulture i turizma		Golja, Nicole	
Sinjska alka		Vuković, Ana	
Žensko tijelo kao modni dodatak		Stipanić, Dora	
Percepcija animea u suvremenom hrvatskom društvu		Kraš, Ana	
Kultura kasnog kapitalizma - od društva spektakla do postmodernog stanja		Čavar, Vjekoslav	
Autoetnografski elementi u audiovizualnim zapisima o Domovinskom ratu u sjevernoj Dalmaciji		Rupić, Ivana	
Organizirano slobodno vrijeme radnika brodogradilišta „3. maj“ u okviru politike socijalističkoga samoupravljanja 1980-ih godina		Špoljarić, Daniela; Puljar D'Alessio, Sanja	
Analiza vinogradske kulture Kastavštine		Rubeša, Ivana	
Kritika neoliberalne biopolitike na primjeru pandemije koronavirusa		Šumanović, Ana	
Uloge glazbenih festivala u izgradnji kulture: analiza utjecaja festivala elektroničke glazbe u Hrvatskoj		Laklija, Josipa	

Kućni ljubimci i tradicionalne obiteljske vrijednosti		Klasić, Dora	
Na koji je način riječki balet internacionalan		Kolar, Maša	
Život na otoku Susku		Uršičić, Fana	
Analiza odnosa ljudi i životinja kroz fenomen PETTUBEA		Radinović, Laura	
Dimenzija majčinstva kroz prizmu religije i religijskih obreda		Božičković, Danijela	
Socijalističko nasljeđe grada Rijeke u spektakularnom kapitalizmu: slučaj Rijeka 2020 Europska prijestolnica kulture		Šporčić, Petra	
Remedijacija virtualnih muzeja		Marić, Tina	
Usporedba recepcije medijske publike na Dianinu smrt u doba smrti i danas		Kunčić, Kristina	
Utjecaj medija na život i odgoj mladih		Lešić, Marija	
Prirodna kozmetika u suvremenom tržišnom sustavu		Buršić, Leonarda	
Manifestacija rodni odnosa na televizijskim reklamama u Hrvatskoj		Katić, Antonija	
Generacija kao kulturalna grupacija		Telebar, Jana	
Etnografsko istraživanje k-pop-a kao globalnog fenomena u Hrvatskoj i šire		Mlacović, Antonija	
Problem političkog u filmu		Weiss, Patrik	
The Making of Disability		Vodanović, Tino	
Imponderabilija trećeg prostora; Analiza prostornog otrećivanja u predstavi suvremenog plesa "Danas je jučer od sutra"		Perić, Tina	
Maskulinizacija ženskih likova u popularnom Hollywoodskom filmu		Savić, Mirna	
Mitovi o serijskim ubojicama koji se javljaju u filmovima i serijama popularne kulture		Lacković, Leticija	
Kvalitativno istraživanje stavova dvije generacije ispitanika o pripadnicima LGBTQ zajednica		Ivanušec, Sara	
Za videoigre bez stigme		Herman, Leon	
Neformalno obrazovanje studenata Sveučilišta u Rijeci stečeno sudjelovanjem u razmjenama mladih		Devčić, Sanda	
Analiza odnosa između ljudi i životinja kroz (ne)vlasništva: studija slučaja uvjeta i rada u skloništima za životinje		Šegota Ustić, Tihana	
Analiza utjecaja kulturnog šoka na transformaciju kulturnog identiteta		Duvnjak, Marija	

Prostornost izvedbe u predstavi Leica format		Bosanac, Luka	
Tzigania: stvarni Romi - stvarni život		Čargonja, Petra	
Ekološke zajednice i društveni prostori ideje održivosti		Kurelić, Sarah	
Žena na tipično "muškom" radnom mjestu		Hlača, Petra	
Analiza modaliteta vizualnih reprezentacija žene u hrvatskim mainstream medijima		Sečen Matošević, Lea	
Vizualni identiteti i socijalizacija putem društvenih mreža		Baretić, Korina	
Kultura skvotiranja u gradu Rijeci		Fišter, Magdalena	
Eko ideologije		Cindrić, Nikolina	
Reprezentacija društva u djelima J. R. R. Tolkiena		Vukalović, Pavla	
Od plesne udruge do organizma: analiza uzorka društvenog uređenja kroz tri oblika sustava		Pinezić, Pavla	
Digital Nomads: a Cultural View		Milošević, Jana	
Razvoj općine Medulin na temelju valorizacije i obnove kulturne baštine		Mihaljević, Sabina	
Društenost radnika brodogradilišta "3. maj" u njihovo organizirano slobodno vrijeme		Špoljarić, Daniela	
Neplaćeni ženski rad		Glavić, Antonela	
Natjecanje Eurovizije kao politički spektakl		Kopčić, Luka	
Analiza reprezentacija migranata u tiskanim medijima		Musulin, Mirna	
Promišljanje o društvenim prostorima ženskog roda		Pačić, Milena	
Glazba televizijskog formata: "More" dokumentarna emisija Hrvatske radio televizije		Perić, Ivana	
Frankopanska kulturna baština Primorsko-goranske županije (Revitalizacija baštine s ciljem razvoja turizma)		Klanfar, Barbara	
Medijska reprezentacija obilježavanja Dana borbe protiv nasilja nad ženama		Marušić, Morana	
Percepcija Balkana na filmu		Nalić, Sara	
Primjena mitologije u stvaranju video igrice		Smoljan, Andrea	
Glazbeni turizam: istraživanje utjecaja festivala Outlook u kontekstu lokalne kulture		Kariko, Helena	
Redefiniranje istarskog goveda: od radne životinje do gastro delicije		Franković, Laura	

Prikaz klasične obitelji unutar postmodernističkog filma		Klarić, Ana	
Ideologija u obrazovanju: kritička analiza obrazovnog sustava, njegovih sastavnica i njegovih izvedbi		Malekinušić, Mateo	
Elektronička glazba i kulturni identitet: lokalna klupska glazba		Baraba, Katarina	
Utjecaj nogometa na oblikovanje hrvatskog nacionalnog identiteta		Ribarić, Ivan	
Analiza #2018 iz hrvatske perspektive		Mauhar, Aleksa	
Je li Disneyev animirani film "Moana" prekretnica u odnosu na dosadašnje filmove "Disney Princess franšize"		Petrović, Katarina	
Metode i javni rituali nacionalističke i religijske indoktrinacije unutar školskog obrazovanja tokom prvih dekada hrvatske države, prema sjećanju generacija rođenih 1980/1990-tih		Avramović, Ana	
Microbes and Sovereignty		Djordjevic, Edward	
Permakultura gospodarstva u Hrvatskoj		Zeman, Matea	
Analiza javnog mnijenja u Hrvatskoj kroz primjer sukobljavanja suparničkih strana u pitanju ratifikacije Istanbulske konvencije		Duvnjak, Marija	
Sloboda umjetničkog stvaralaštva u različitim društveno- ekonomskim okolnostima (kazalište)		Mlacović, Antonija	
Snovi: kulturološki pristup		Buljević, Ivana	
Ženska reproduktivna tijela		Zlatić, Franka	
Medijska reprezentacija duhovnosti		Milih, Martina	
Kritika suvremenih demokratskih sustava		Kontošić, Ivana	
Analiza: tko su i što su modni blogeri u Hrvatskoj		Pajazetović, Lara	
Konstrukti ženskih likova u suvremenim bajkama: uz analizu filma "Merida hrabra"		Slavić, Antonija	
Nogomet kao medijski spektakl u suvremenom kapitalističkom društvu		Brnelić, Filip	
Prostorna i kulturna promišljanja o dvojezičnosti i talijanskim manjinama u općini Tar - Vabriga		Valentić, Martina	
Kulturalno-studijsko čitanje popularno kulturnog fenomena "Ćaća se vraća"		Jakupec, Sara	
"Drukčiji od drugih" IDS i ideologija istarskog poluotoka		Ušić, Eric	
Odnos suvremenog grada i trgovačkog centra: analiza slučaja Dubai		Rukavina, Ana	

Istraživanje fizičkog, društvenog i virtualnog prostora, njihove interakcije po modelu tijelo - medij - prostor putem osjetilne etnografije		Adamović, Anja	
Vizualna antropologija urbanog prostora: Murali kao agensi kulture sjećanja		Šabić, Tea	
Migrantska politika Europske unije i Hrvatske na testu izbjegličke krize 2015.		Batinić, Mia	
Arhetip zagrebačke obitelji na hrvatskom filmu		Sokolić, Mirna	
Analiza reprezentacije ženskog tijela u reklamnom diskursu: vitkost		Vinčić, Irena	
Anarchism as a Culture?		Kljajić, Ivana	
Između povijesti i ljudskoga lica: lociranje pripovjedača u romanu "Naslijepo" Claudia Magrisa		Mišković, Valentina	
Utjecaj habitusa studenata kulturalnih studija na percepciju zapošljavanja po završetku studija		Paušić, Luka	
Psihopatija i njena reprezentacija u medijskoj kulturi		Blažina, Franko	
Znanstveno-fantastični film i postmodernizam		Vujaklija, Ven	
Riječki karneval - rituali i kultura sjećanja		Štiglić, Maja	
Analiza suvremene hrvatske kinematografije		Fabris, Martina	
Konstrukt muškosti i ženskosti u reklamnom diskursu		Ajduković, Ana	
Analiza društvenih kritika u filmovima američke trilogije redatelja Larsa von Triera		Rovan, Romina	
Nacionalizam - manjine i nacionalni identitet		Vukičević, Jana	
Osjećaj mjesta		Brižan, Iva	
Europska prijestolnica kulture i kulturne strategije grada Rijeke s obzirom na riječku kandidaturu za EPK 2020		Glažar, Marta	
Ideološko-kulturalna matrica utkana u prostor		Dorić, Jakša	