

Vrijeme izvoza: 21.09.2024. 12:50:54

Repozitorij: repository.ffri.uniri.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 39

Broj izvezenih zapisa: 39

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Kapela Scrovegni u Padovi		Horvat, Orijana	
Žena u srednjovjekovnim prikazima		Barišić, Andrea	
Djelo Sv. Mihael Arkandeo i bitka za oslobođenje Osijeka Franza Xavera Wagenschona		Čatić, Barbara	
Stilska i ikonografska obilježja ženskih portreta tzv. mumija iz Fayuma		Babić, Arijana	
Prosjački redovi u renesansnom Splitu - arhitektonski razvoj opservantskog franjevačkog samostana Sv. Ante		Brakus Kedžo, Anita	
Hinko Gudac između impresionizma i nadrealizma		Jureša, Sebastijan	
Zgrada bivše Plemenite općine turopoljske, povijest i prenamjerna u kontekstu historicističke izgradnje u Velikoj Gorici		Prvonožec, Magdalena	
Kult Djevice Marije i njegov utjecaj na srednjovjekovno društvo		Glad, Lucija	
Ugljanski poliptih		Matošović, Tea	
Priručnik za studente i mentore izvan sustava visokoga obrazovanja		Belošević, Nikolina; Božić Bogović, Dubravka; Ćutić Gorup, Maja; Đurđulov, Maja; Gerbaz Giuliano, Corinna; Jovanović, Kosana; Karković Takalić, Palma; Košuta, Nataša; Španjol-Pandelo, Barbara; Žagar Šoštarić, Petra	
Umjetnost gotike : odabrani primjeri europske arhitekture kasnoga srednjega vijeka, prvi dio		Španjol-Pandelo, Barbara	
Štovanje relikvija u srednjovjekovnoj Francuskoj		Valent, Gracia	
Korska sjedala splitske katedrale		Šadić, Nikolina	

Katedrala u Chartresu - Povijest izgradnje te uloga skulpture u prenošenju novih ideja		Raičević, Antea	
Westminster Abbey - kronologija razvoja		Spasović, Barbara	
Šibensko zlatarstvo 14. i 15. stoljeća		Lakošeljac, Đurđina	
Čudotvorne Gospe Rapske. Javne marijanske pobožnosti u Rapskoj biskupiji (prijenosne ikone, procesije i memorabilije)*		Potočnjak, Saša; Španjol-Pandelo, Barbara	
Stambeno graditeljstvo brodmoravičkog kraja do prve polovine 19. stoljeća		Tušek, Katarina	
Arhitektura i urbanizam Sv. Lovreča Pazenatičkog		Radoslav, Irena	
Urbanizam i arhitektura grada Ludbrega		Štefančić, Anja	
Sveci zaštitnici pomoraca i ribara na otoku Krku		Derenčinović, Loris	
Turska kuća kao primjer analize i interpretacije u kulturalnoj ikonologiji i percepciji umjetnosti "Drugog" na području grada Rijeke		Fučak, Laura	
Romanička sakralna arhitektura ladanjskog prostora otoka Krka		Čubranić, Katarina	
Kult i ikonografija Sv. Wolfganga i njihovo širenje na prostor sjeverne Hrvatske		Huzjak, Anita	
Prikazi pakla u likovnim umjetnostima na temelju svetačkih vizija		Pintar, Kristina	
Ikonografija i genza svetaca zaštitnika Krčke biskupije		Mrakovčić, Dora	
Povijest izgradnje katedrale Sv. Stjepana i Ladislava u Zagrebu		Prvonožec, Magdalena	
Prikaz razvoja Crkve bezgrešnog začeca Blažene Djevice Marije u Lepoglavi		Mravlinčić, Tanja	
Sakralna arhitektura brodmoravičkog kraja u ranom novom vijeku		Podnar, Ivan	
Eksperimentalna video i multimedijalna umjetnost u Hrvatskoj		Krneta, Mia	
Slikar Anton Vlatković (1725.-1785.)		Vlaše, Antonella	
Ars lignea: drvorezbarska umjetnička baština sjevernog Jadrana od 1300. do 1600. godine / Ars lignea: the Woodcarving Art Heritage of the North Adriatic from 1300 to 1600		Španjol-Pandelo, Barbara	

CEREMONIJE I CEREMONIJALNA KOMUNIKACIJA		Bilogrivić, Goran; Jovanović, Kosana; Kurelić, Robert; Španjol-Pandelo, Barbara	
Ikonografski razvoj teme Vesperbilda		Lenardić, Ivona	
Vrijeme je novac ili kreativno-edukativne aktivnosti u muzeju Grada Rijeke i u kontekstu suradnje s osnovnim školama		Kraus, Tajana	
Ranosrednjovjekovna skulptura otoka Krka		Toljanić, Franka	
Utjecaj talijanske gotičke arhitekture na arhitekturu istočne obale Jadrana		Kuljiš, Iva	
Umjetnost vitraja: rani gotički stil		Žic, Anamarija	
Zidno slikarstvo Istre 11., 12. i 13. stoljeća		Pilepić Struja, Daria	