

<https://repository.ffri.uniri.hr/user/profile/mbz/331542>

Vrijeme izvoza: 22.09.2024. 06:35:53

Repozitorij: repository.ffri.uniri.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 110

Broj izvezenih zapisa: 100

<b>Naslov</b>	<b>URL</b>	<b>Autori</b>	<b>Naslov izvornika</b>
Mijene u svadbenim običajima na Grobniku od 1975. - 2024.		Ritoša, Dianora	
Analiza vinogradske kulture Kastavštine		Rubeša, Ivana	
Uloge glazbenih festivala u izgradnji kulture: analiza utjecaja festivala elektroničke glazbe u Hrvatskoj		Laklija, Josipa	
Kućni ljubimci i tradicionalne obiteljske vrijednosti		Klasić, Dora	
Na koji je način riječki balet internacionalan		Kolar, Maša	
Život na otoku Susku		Uršičić, Fana	
Analiza odnosa ljudi i životinja kroz fenomen PETTUBEA		Radinović, Laura	
Dimenzija majčinstva kroz prizmu religije i religijskih obreda		Božičković, Danijela	
Socijalističko nasljeđe grada Rijeke u spektakularnom kapitalizmu: slučaj Rijeka 2020 Europska prijestolnica kulture		Šporčić, Petra	
Radikalni Balkan		Škrobonja, Jakov	
Fragmenti povijesti grada Kraljevice		Marohnić, Karolina	
Konstrukcija identiteta mladih kroz modu i subkulturalnu pripadnost u suvremenom društvu		Klanjac, Mara	
Dansko obrazovanje; predstavlja li ideal ili obmanu		Palfi, Dana	
Mumifikacija životinja u drevnom Egiptu		Nežić, Laura	
Utjecaj pandemije na digitalizaciju Erasmus+ programa		Mohorić, Lina	
ECOLOGICAL EPISTEMOLOGY AND EPISTEMIC JUSTICE - THE EXAMPLE OF FOOD		Smokrović, Ana	
Etnografsko istraživanje k-pop-a kao globalnog fenomena u Hrvatskoj i šire		Mlacović, Antonija	
The Making of Disability		Vodanović, Tino	

Ekomanipulacija		Mohorović, Doria	
Rad, prekarijat, kultura: analiza uvjeta rada u nezavisnom kulturnom sektoru u gradu Rijeci		Morosin, Daria	
Egipatska mitologija		Maričević, Martina	
Rodna diskriminacija na području rada		Dakić, Sara	
Imponderabilija trećeg prostora; Analiza prostornog otrećivanja u predstavi suvremenog plesa "Danas je jučer od sutra"		Perić, Tina	
KUD "Zvir" iz antropološke perspektive		Žic, Lucija	
Influenceri		Stelko, Alessia	
Znanost i fenomenologija		Miloš, Val	
Neformalno obrazovanje studenata Sveučilišta u Rijeci stečeno sudjelovanjem u razmjenama mladih		Devčić, Sanda	
Analiza odnosa između ljudi i životinja kroz (ne)vlasništva: studija slučaja uvjeta i rada u skloništima za životinje		Šegota Ustić, Tihana	
Permakultura - kultura otpora		Radić Grbac, Katarina	
Tzigania: stvarni Romi - stvarni život		Čargonja, Petra	
Tranzicija: od marihuane do konoplje		Tisaj, Lana	
Analiza vlasništva predmeta u suvremenim muzejima		Milković, Dora	
Definiranje ekološke krize		Bolković, Moris	
Utjecaj nordijske mitologije u popularnoj kulturi		Uršičić, Fana	
Meso - priroda ili kultura		Jurkaš, Valerija	
Analiza prikaza seksualnosti u Netflixovoj seriji "Sex Education"		Zanoškar, Matija	
Razvoj općine Medulin na temelju valorizacije i obnove kulturne baštine		Mihaljević, Sabina	
Problemske slikovnice nekad i sad		Hercigonja, Natalija	
Kulturna politika Grada Pule		Radolović, Hana	
Promišljanje o društvenim prostorima ženskog roda		Pačić, Milena	
"Istarski pijat"; Prehrambeni identitet Istrijana		Licul, Nina	
Frankopanska kulturna baština Primorsko-goranske županije (Revitalizacija baštine s ciljem razvoja turizma)		Klanfar, Barbara	

Analiza pojma ravnopravnosti na primjeru položaja žene u Egiptu		Gašparec, Klara	
Primjena mitologije u stvaranju video igrice		Smoljan, Andrea	
Funkcionalnost plesačkog tijela		Šikljan, Andrea	
Kulturna analiza knjige i istoimene serije "Služkinjina priča"		Božičković, Danijela	
Razvoj ekološke svijesti u Republici Hrvatskoj		Laklija, Josipa	
Utjecaj računala na razvoj predškolske djece		Radinović, Laura	
Kreiranje sebstva u mythos i logos kulturama		Pošmuga, Suzana	
Kulturuloške razlike u interpretaciji snova		Kosanović, Dajana	
Redefiniranje istarskog goveda: od radne životinje do gastro delicije		Franković, Laura	
Ideologija u obrazovanju: kritička analiza obrazovnog sustava, njegovih sastavnica i njegovih izvedbi		Malekinušić, Mateo	
Analiza #2018 iz hrvatske perspektive		Mauhar, Aleksa	
Okviri rasprave o abortusu u Hrvatskoj		Pešić, Ana-Marija	
Utjecaj istočnjačkih modela u lokalnoj zajednici		Lončar-Petrinjak, Martina	
Mitovi u kojima živimo		Krmpotić, Andrea	
Je li Disneyev animirani film "Moana" prekretnica u odnosu na dosadašnje filmove "Disney Princess franšize"		Petrović, Katarina	
Metode i javni rituali nacionalističke i religijske indoktrinacije unutar školskog obrazovanja tokom prvih dekada hrvatske države, prema sjećanju generacija rođenih 1980/1990-tih		Avramović, Ana	
Microbes and Sovereignty		Djordjevic, Edward	
Permakultura gospodarstva u Hrvatskoj		Zeman, Matea	
Jesu li medijska manipulacija i influenciranje isto?		Justinić, Karla	
Glazba i identitet		Blažić, Franka	
Astrologija - astronomija; Pseudoznanost - znanost		Milković, Dora	
Ceremonija vjenčanja		Štefanac, Laura	
Interdisciplinarnost. Kulturalni studiji i nova produkcija znanja		Kosić, Valneo	
Rijeka kroz generacije		Jerković, Iva	

Teorija o Geji - James Lovelock		Butorac, Anđa	
Analiza: tko su i što su modni blogeri u Hrvatskoj		Pajzetović, Lara	
Konstrukti ženskih likova u suvremenim bajkama: uz analizu filma "Merida hrabra"		Slavić, Antonija	
Marginalizacija i ekskluzija osoba s invaliditetom unutar društvenih skupina osoba s invaliditetom		Vodanović, Tino	
Novi terorizam informacijskog doba		Pejić, Žaklina	
Prostorna i kulturna promišljanja o dvojezičnosti i talijanskim manjinama u općini Tar - Vabriga		Valentić, Martina	
Filipinska kultura gluhih		Mršan, Karla	
Kokice i kultura "Pop Corn and Pop Culture"		Hlača, Petra	
Mladi na tržištu rada - stručno osposobljavanje bez zasnivanja radnog odnosa		Morosin, Daria	
Uloga životinja u viktorijanskom dobu i zemlji čudesa		Kuhar, Patricia	
"Drukčiji od drugih" IDS i ideologija istarskog poluotoka		Ušić, Eric	
Uloga glazbe u Disneyevim animiranim filmovima		Pavić, Ema	
Odnos suvremenog grada i trgovačkog centra: analiza slučaja Dubai		Rukavina, Ana	
Predodžbe o ljepoti kroz analizu konstrukta seks simbol		Pliško, Andrea	
"Family Guy": Analiza serije kao kritike kapitalističkog društva		Šišović, Valentina	
Analiza reprezentacije ženskog tijela u reklamnom diskursu: vitkost		Vinčić, Irena	
Anarchism as a Culture?		Kljajić, Ivana	
Utjecaj habitusa studenata kulturalnih studija na percepciju zapošljavanja po završetku studija		Paušić, Luka	
Feministička (r)evolucija u punk glazbi		Brdar, Vanja	
Analiza reprezentacije ženskog tijela u reklamnom diskursu: vitkost		Golubić, Dorotea	
Društveno-kulturna funkcija trgovačkog centra u praksama dokolice		Mateša, Ivana	
Kult tjelesnosti i vitalnosti u potrošačkoj kulturi		Finderle, Julija	
Psihopatija i njena reprezentacija u medijskoj kulturi		Blažina, Franko	
Evolucionistička antropologija viktorijanskog doba		Maričić, Paula	
Kosa kao diskurs		Ljuština, Koviļjka	

Mitologija u konstrukciji nacionalnog identiteta		Butorac, Iva	
Narodna ili alternativna medicina		Crnić, Elvira	
Spolnost kroz mit		Trošelj, Mia	
Virtualni prostor kao temeljni prostor življenja u 21. stoljeću		Poljanić, Matej	
Tartufi u Istri		Franković, Laura	
Utjecaj šumskog krajolika na oblikovanje odnosa među stanovnicima Gorskog Kotara		Liker, Josipa	
Kultura sjećanja Gorskog Kotara		Kosanović, Tamara	
Analiza društvenih kritika u filmovima američke trilogije redatelja Larsa von Triera		Rovan, Romina	
Pojam Balkana u popularnoj glazbi		Pavelić, Marko	
Nacionalizam - manjine i nacionalni identitet		Vukičević, Jana	
Osjećaj mjesta		Brižan, Iva	
Američki nezavisni film 1980-ih i 1990-ih godina - Jim Jarmusch i poetika svakodnevice - Studija slučaja		Vešković, Rahela	
Dekonstrukcija autorstva u popularnoj glazbi		Biščan, Emil	
Obilježja staroslavenske kulture na području današnje Liburnije kao čimbenik razvoja održivog turizma		Denona, Nina	
Glazbeni festivali kao mjesta imaginarne slobode		Mamužić, Klara	
Prostorno i vremensko oblikovanje svijeta uz pomoć zvuka		Zeman, Matea	
Ceranski balon kao životni stil i održiva tradicija		Palčić, Elena	
Sport kao nepresušan izvor (ne)poželjnog sjećanja		Sušanj, Marin	
Interpretacije o implementaciji golf terena u okoliš		Gržinić Škrinjar, Ines	